

# THE QUIET AGENT



Lei emerse con grazia. Lui la seguì con lo sguardo. E fu equilibrio.

# INDICE

DARE TO IMAGINE



CANTORI



CANTIERE DELLE MARCHE



LO STUDIO



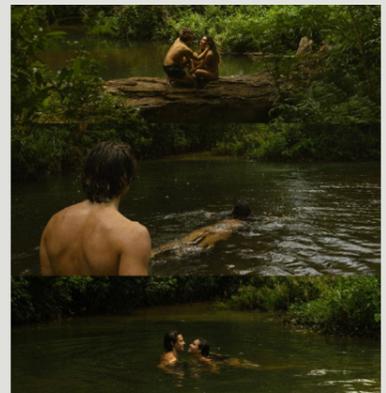
THE QUIET AGENT



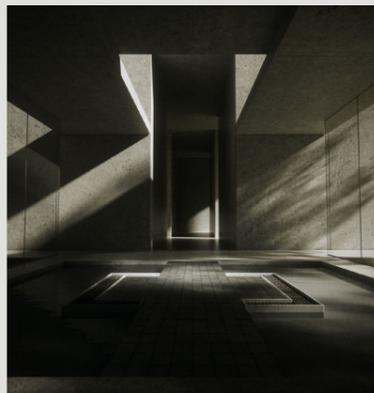
PROJECT



THE FRONTIER



THE DARK COMMAND



THE HONEY ESCAPE



THIS IS THE END



LIGHTS OFF



BRAND LINE



EXPERIENCE



# DARE TO IMAGINE



# CANTORI

TRADIZIONE

PRIVACY

Cantori è un'azienda italiana che unisce l'eccellenza del made in Italy alla tradizione artigianale, creando pezzi unici e funzionali. Qualità e privacy sono i valori fondamentali della filosofia aziendale, che si esprime in un approccio personalizzato e nella collaborazione diretta con i progettisti, grazie a oltre quarant'anni di esperienza. La produzione è gestita completamente all'interno dell'azienda, grazie all'abilità di maestri artigiani che trasformano ogni arredo in un'opera di pregio. Attenta alla sostenibilità, Cantori utilizza materiali selezionati e processi responsabili. I suoi prodotti arredano progetti prestigiosi in tutto il mondo, unendo lusso, eleganza e durata nel tempo.

QUALITÀ

MAESTRI

# CANTIERE DELLE MARCHE

ARTIGIANALITÀ

PERFORMANCE

Cantiere delle Marche è un'eccellenza italiana nella costruzione di explorer yacht di lusso. Con sede ad Ancona, il cantiere si distingue a livello internazionale per l'unione tra ingegneria navale di altissimo livello, design su misura e una visione audace del mare.

Le sue imbarcazioni sono pensate per affrontare ogni rotta, anche la più estrema, con stile, sicurezza e comfort assoluto. Ogni yacht firmato CdM è un progetto unico, costruito con cura artigianale e tecnologia all'avanguardia: un perfetto equilibrio tra anima marina e spirito d'avventura.

MADE IN ITALY

INNOVAZIONE



CANTIERE  
DELLE MARCHE  
explore · yachting starts here

ALL RIGHTS RESERVED TO  
**NICKMARTINI**  
STUDIO

CANTORI

# NICK MALTESE STUDIO

INNOVAZIONE

FUSIONE

Uno studio di architettura con focus su progetti hospitality e retail di lusso. Abbiamo maturato esperienza nella creazione di hotel boutique, ristoranti di alta gamma e spazi retail iconici per brand di moda e lifestyle. Con un team multidisciplinare (architetti, interior designer, esperti di brand experience). Uniamo creatività progettuale e conoscenza del settore lusso per tradurre i valori del marchio in spazi fisici unici. Oltre 20 anni di attività con progetti realizzati in Europa, Medio Oriente, Asia e USA. Conosciamo le dinamiche globali del settore e le aspettative di una clientela esigente e internazionale. Ogni progetto è trattato come un abito di alta sartoria. Dall'ideazione alla consegna, lavoriamo a stretto contatto col cliente per assicurare che il risultato finale incarni alla perfezione il DNA del brand.

AUDACIA

SENSORIALITÀ



CANTIERE  
DELLE MARCHE  
explore · yachting starts here

ALL RIGHTS RESERVED TO  
**NICKMALTESE**  
STUDIO

CANTORI

# THE QUIET AGENT

LUSSO MINIMALE

INARRESTABILE

Uno yacht che incarna l'eleganza della discrezione e la potenza della semplicità. Progettato per navigare con sicurezza, unisce design raffinato e tecnologia all'avanguardia per offrire un'esperienza di navigazione senza eguali. Come un agente silenzioso del mare, si muove con grazia e precisione, trasformando ogni viaggio in un'avventura esclusiva.

ESPERIENZA

Forza silenziosa, libertà senza confini.

AVVENTURA



CANTIERE  
DELLE MARCHE  
explore · yachting starts here

ALL RIGHTS RESERVED TO  
**NICKMARTIN**  
STUDIO

CANTORI

CONTROLLO

DISCREZIONE

**LUI.**

PRECISIONE Dove il dettaglio è tutto, e la presenza è una scelta. TUXEDO

C'è un'epoca in cui l'eleganza era una dichiarazione silenziosa, non un'esibizione. Era il tempo del primo James Bond — non l'eroe d'azione urlato, ma l'uomo che entrava in scena con un tuxedo impeccabile, uno sguardo tagliente e la forza nascosta nei gesti controllati.

Un'epoca in cui il lusso si misurava nei dettagli: un orologio che non brillava, ma contava il tempo con precisione chirurgica. Una sigaretta accesa con lentezza. Una barca che non si notava, ma dominava il mare.

# INVISIBILE MA INCONFONDIBILE

PERSEVERANZA

DISCIPLINA

Non è una questione di licenze. Non basta un orologio elegante o un'arma nascosta. Diventare un vero 007 è un processo lento, silenzioso, invisibile agli occhi frettolosi.

È saper leggere prima di parlare. Entrare in una stanza senza volerla conquistare, perché la si controlla già. È scegliere la via più complessa, perché è quella che lascia pulito il percorso.

INTUITO

Un vero agente non lascia tracce. Lascia un'impronta.

RAFFINATEZZA



CANTIERE  
DELLE MARCHE  
explore · yachting starts here

ALL RIGHTS RESERVED TO  
**NICKMARTINI**  
STUDIO

CANTORI

# SUNBEAM SERIES II

ELEGANZA BRITANNICA

# ALPINE ROADSTER

SPIRITO SPORTIVO

Una spiaggia giamaicana, una missione segreta, e un nome destinato a entrare nella leggenda: Bond, James Bond. Al suo fianco, senza fare troppo rumore, c'è lei: la Sunbeam Alpine Series II. Elegante, compatta, con un'anima discreta e forme che non hanno bisogno di ostentare per farsi notare. In un tempo in cui lo stile era sinonimo di sostanza, la Alpine si muove leggera tra le curve dell'isola e della storia del cinema.

Le sue linee fluide ma tese, pulite ma cariche di tensione, sembrano cucite addosso all'agente segreto, quasi a voler raccontare qualcosa in più di lui. È lì, tra quelle curve, che riconosciamo qualcosa di nostro. Una firma fatta di dettagli, proporzioni e silenzi pieni di significato. Un segno distintivo che va oltre il design: una linea che accompagna, guida, racconta. Come la prima auto di Bond, anche le nostre linee non si limitano a seguire la forma: la definiscono.

STILE SENZA TEMPO

Dove le linee non seguono la forma, ma la definiscono.

ICONICITÀ



Un Quiet Agent non è mai solo. La sua presenza è silenziosa, ma impossibile da ignorare. Non cerca di sedurre, ma cambia ogni cosa solo entrando in scena. È un'intuizione più che una certezza. Un dettaglio che spiazza, un equilibrio che sfida. Parla poco, osserva molto. E con la sola grazia dei gesti, muove tutto ciò che conta. Indipendente, coraggiosa, piena di risorse. Non cerca aiuto da nessuno. Non per orgoglio, ma perché sa bastare a se stessa. Afferma, con la calma di chi non ha bisogno di dimostrare nulla, che può affrontare ogni ostacolo da sola e spesso lo fa meglio.

# HONEY SHAPES

MORBIDEZZA

FLUIDITÀ

Le forme morbide di Honey Ryder rappresentano un equilibrio perfetto tra eleganza e naturalezza. Le curve fluide e arrotondate richiamano la dolcezza e la femminilità, creando un'estetica accogliente e armoniosa.

Questo design morbido non solo esprime una sensibilità estetica raffinata, ma invita anche a un'esperienza tattile piacevole, rendendo ogni oggetto o spazio un luogo di comfort e relax.

Le superfici arrotondate e fluide di Honey Ryder diventano così simbolo di una nuova filosofia estetica, dove il

rigore si ammorbidisce e si lascia spazio alla gentilezza, al calore e alla vitalità. Queste forme evocano un senso di sicurezza e protezione, ricordandoci l'importanza di uno spazio che sappia coccolare e avvolgere chi lo abita. In questo dialogo tra materia e emozione, Honey Ryder si afferma come un ponte tra l'arte del passato e le esigenze contemporanee, proponendo una visione del design che valorizza l'eleganza senza tempo delle forme naturali.

ARMONIA

Le forme della naturale eleganza.

STILE

Non c'è un protagonista. C'è un equilibrio. Una tensione sottile tra forza e grazia, tra precisione e morbidezza. Linee decise si fondono con superfici che invitano al tocco. Il rigore incontra la delicatezza, senza mai sovrapporsi. Gli interni raccontano una presenza femminile mai urlata: curve avvolgenti, materiali caldi, dettagli sussurrati che rivelano la cura nei gesti. È un'eleganza silenziosa, fatta di nuance naturali, texture morbide e luce calibrata. Ogni spazio è pensato per accogliere, per far sentire — più che per mostrare.

Il design strutturale rivela la sua controparte: una forza contenuta, mai ostentata. Le linee pulite ed essenziali richiamano l'estetica dell' Sunbeam Alpine Series II, senza nostalgia, ma con rispetto. Alluminio satinato, accenti cromati, geometrie precise: sono dettagli che raccontano una mascolinità elegante, misurata, senza eccessi. Femmine e maschile convivono in perfetta armonia. Non si oppongono, ma si rispondono. L'uno esalta l'altro. È un lusso che non si impone, ma si fa riconoscere. Un'identità che non ha bisogno di definirsi, perché si manifesta in ogni scelta, in ogni equilibrio.

PERSEVERANZA

**FORMA**

INTUITO

DISCIPLINA

**ISTINTO**

RAFFINATEZZA

L'unione sottile tra rigore maschile e sensibilità femminile.



CANTIERE  
DELLE MARCHE

explore · yachting starts here

ALL RIGHTS RESERVED TO  
**NICKMARTINI**

STUDIO

**CANTORI**

All'interno del film *"Licenza di uccidere"* sono presenti tre ambienti chiave, che raccontano una tensione costante tra natura e controllo. La Giamaica tropicale apre il racconto: una natura viva, densa, irregolare. Spiagge assolate e giungla lussureggiante fanno da sfondo all'incontro tra Bond e Honey Ryder. Un ambiente organico, istintivo, dove sensualità e pericolo convivono. Un ambiente organico, istintivo, dove sensualità e pericolo convivono. Poi si entra nel cuore della base del villain: un mondo chiuso, geometrico, fatto di simmetrie fredde, superfici lucide e materiali industriali.

Ogni elemento parla di controllo, sorveglianza, logica. In questo spazio calcolato, il legame tra Bond e Ryder resta invisibile ma saldo — si muove nei dettagli, nei silenzi, negli sguardi. Infine, la barca: la fuga, la resa, la libertà. L'ambiente si apre, il ritmo si distende. Non ci sono più pareti né controllo, solo luce morbida e movimento fluido. È qui che la tensione si scioglie in intimità: un equilibrio ritrovato dopo il conflitto. Tre luoghi, un'unica traiettoria: gli spazi diventano personaggi, riflessi del rapporto tra i protagonisti e del conflitto tra istinto e razionalità.



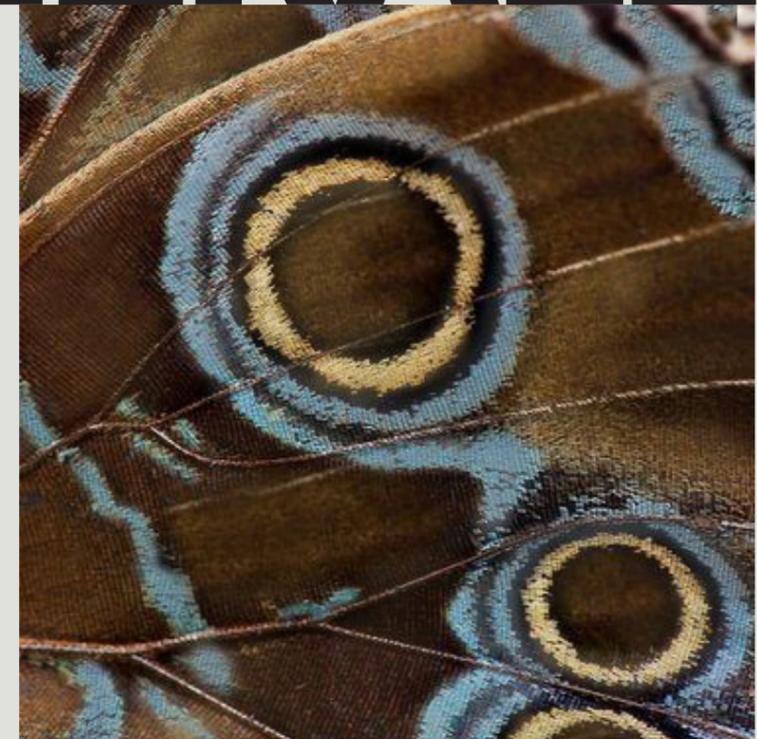
# MOOD GENERALE



ESOTISMO



RIGORE



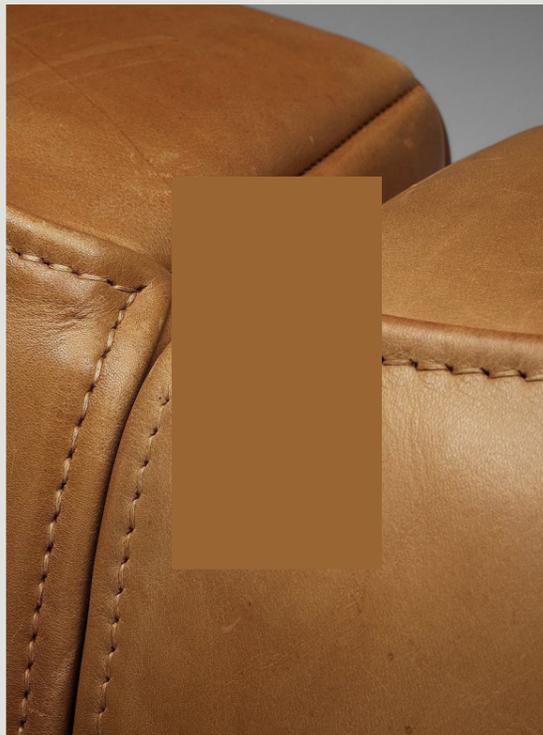
DELICATEZZA

L'outdoor dello yacht prende vita con l'anima selvaggia e vibrante della giungla giamaicana. Un mix travolgente di natura lussureggiante, energia tropicale e raffinatezza organica dà forma a un'atmosfera esotica e avvolgente.

Il living si ispira al cuore segreto del covo del Dr. No: il reattore nucleare nascosto tra pareti in cemento, luci fredde e un controllo maniacale della scena.

Un'estetica che fonde tensione e bellezza, rigore e teatralità, per dare vita a uno spazio dalla potenza silenziosa e dallo stile inconfondibile. La cabina dell'armatore prende ispirazione dalla scena finale tra James Bond e Honey Ryder: un momento sospeso tra libertà, intimità e desiderio. Uno spazio pensato per evadere, ma anche per lasciarsi andare, dove il lusso è discreto e la sensualità è ovunque, ma mai urlata.

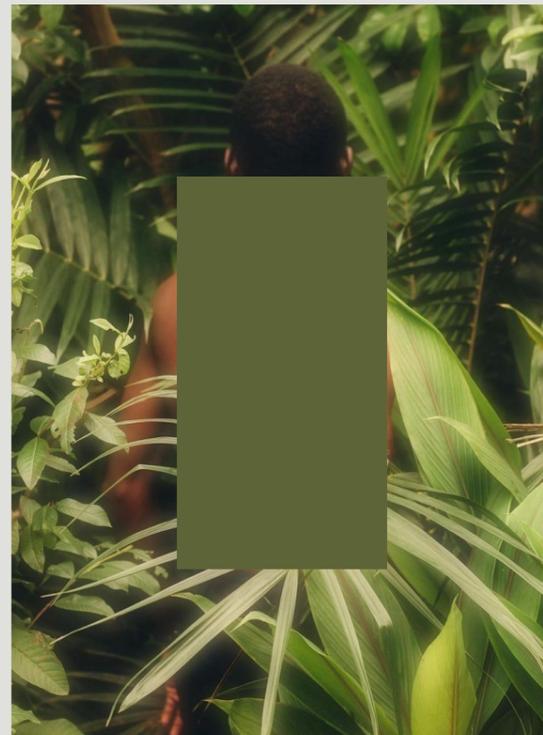
# PALETTE GENERALE



NCS S 4040-Y30R



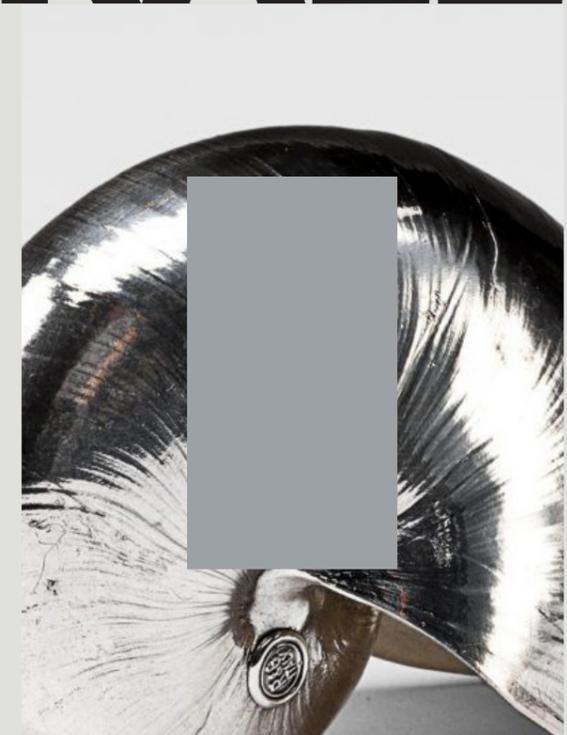
NCS S 3010-R90B



NCS S 6020-G30Y



NCS S 1505-Y20R

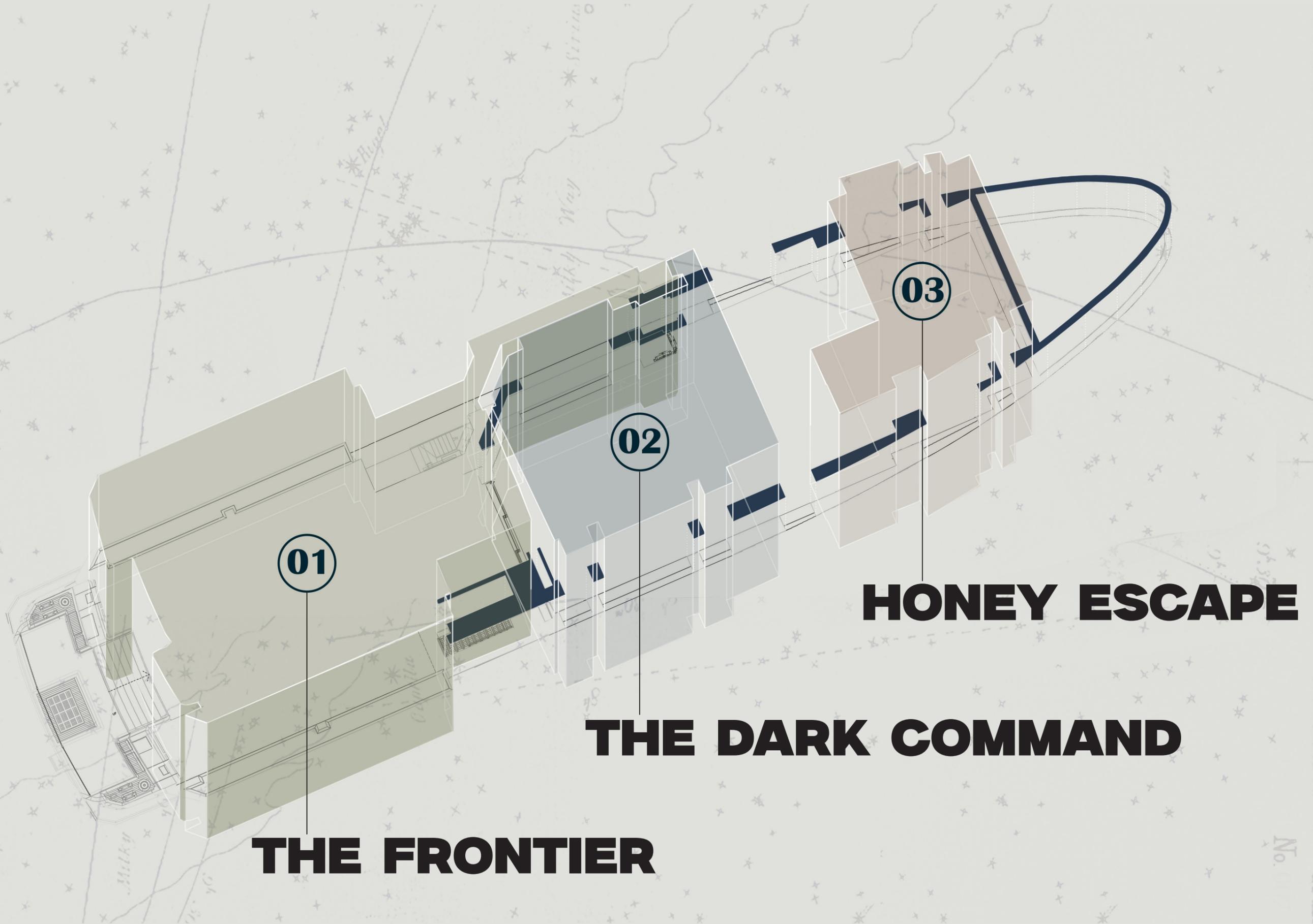


NCS S 2005-R80B

A bordo di questo yacht, ogni dettaglio cromatico è stato pensato per sorprendere e affascinare. I colori scelti si intrecciano con materiali pregiati e finiture ricercate per creare ambienti suggestivi, dinamici e indimenticabili. Il cuoio caldo e avvolgente richiama l'eleganza delle lavorazioni artigianali e il senso di accoglienza.

Il celeste polveroso, ispirato alle carrozzerie vintage, dona freschezza e leggerezza, evocando atmosfere retrò rivisitate in chiave contemporanea.

Un verde intenso e naturale crea contrasti audaci, suggerendo connessioni con la natura e la vita all'aria aperta. Una tonalità crema dalle sfumature rosate aggiunge luminosità, morbidezza e raffinatezza all'insieme, mentre il grigio metallico, elegante e moderno, sottolinea l'identità decisa e innovativa del progetto. Una palette sofisticata che accompagna gli ospiti in un'esperienza immersiva, multisensoriale e coinvolgente, dove emozione, comfort e design d'eccellenza si fondono armoniosamente.



01

**THE FRONTIER**

02

**THE DARK COMMAND**

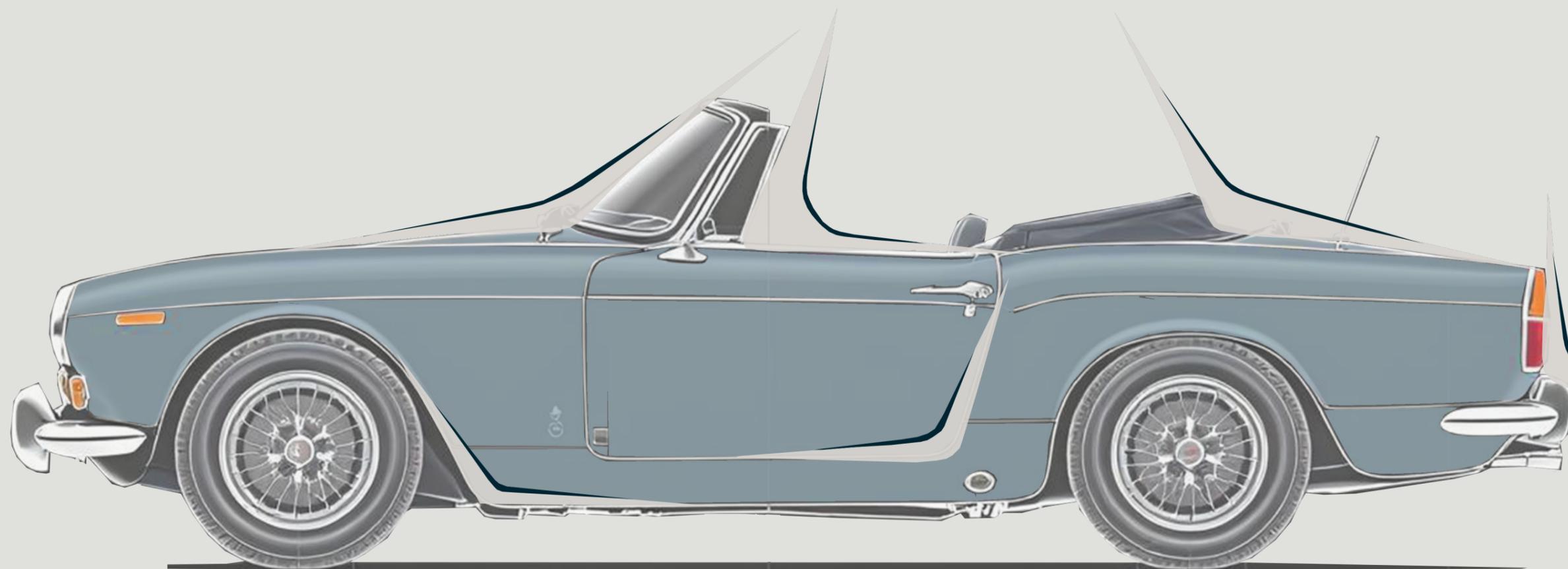
03

**HONEY ESCAPE**

# TRACCE DINAMICHE

CONNESSIONE

CONTINUITÀ



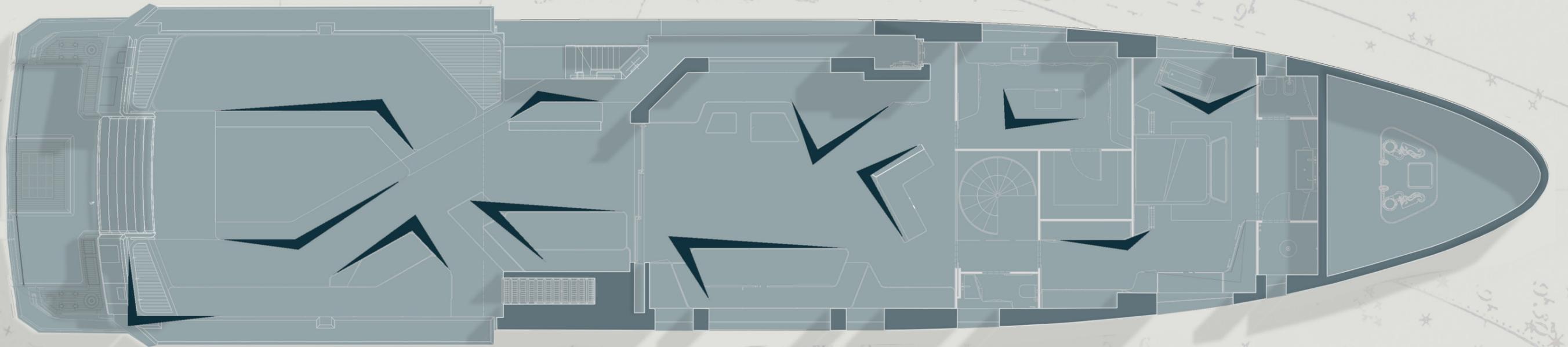
Un tratto fluido, continuo, essenziale. Nato dalle linee iconiche di un'auto classica, il nostro segno grafico distintivo attraversa lo yacht come un filo narrativo, connettendo estetica e funzione.

È la sintesi visiva di due mondi: l'eleganza senza tempo dell'automobile e la raffinatezza tecnologica della nautica. Un gesto che racconta movimento, stile e identità.

IDENTITÀ

FIRMA

# LE SUE TRACCE



# FORME IN MOVIMENTO

SENSUALITÀ

MOVIMENTO

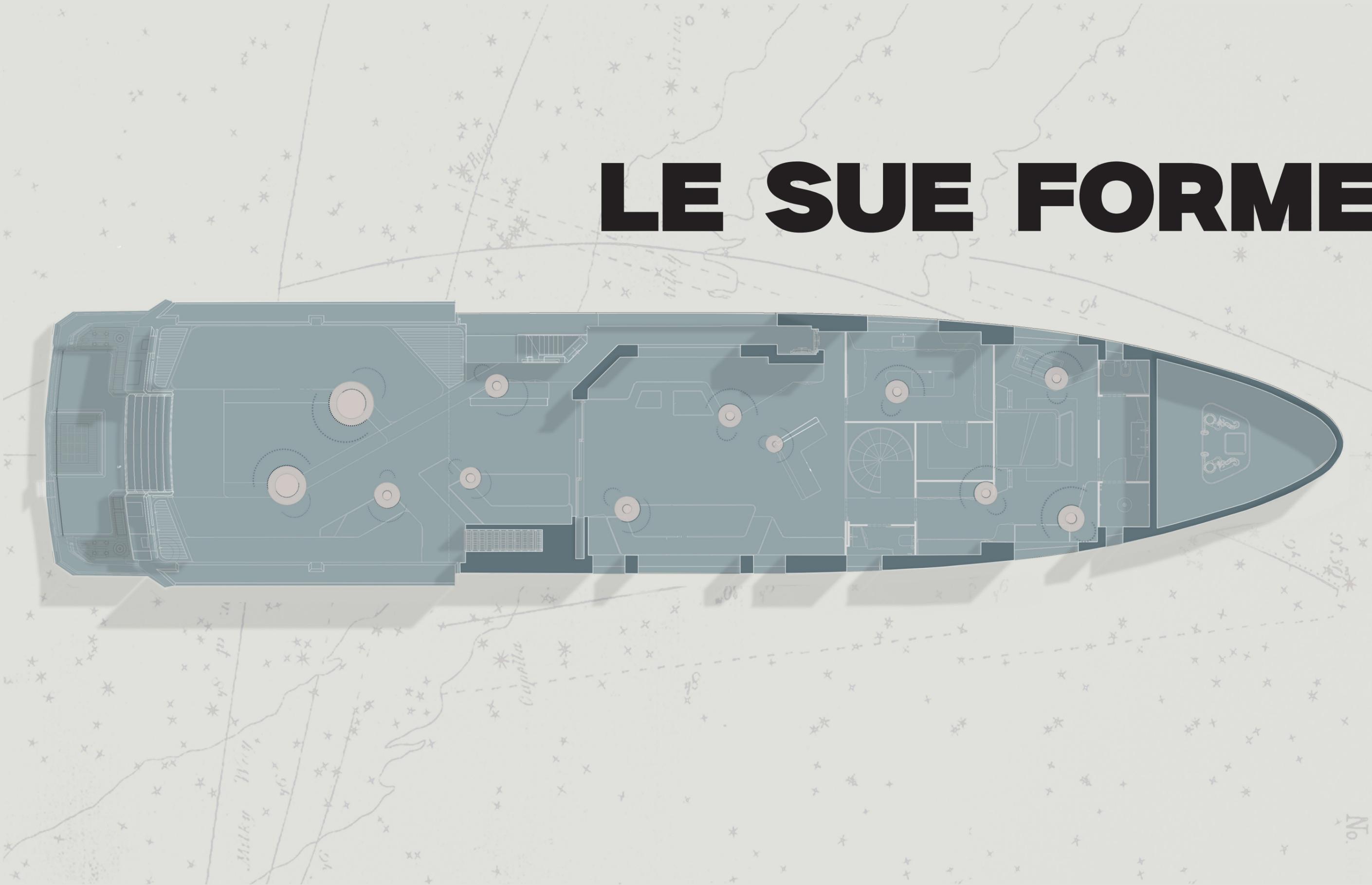
Il tratto delle forme curve rappresenta l'essenza di un design che unisce eleganza e funzionalità in perfetta armonia. Le linee morbide e sinuose creano un equilibrio fluido, donando agli spazi un carattere avvolgente e raffinato.

L'elemento capace di trasformare l'esperienza sensoriale, offrendo comfort e una sensazione di naturalezza. L'uso sapiente delle forme arrotondate esprime la fusione tra innovazione e tradizione, dando vita a un linguaggio di design senza tempo, capace di emozionare e accogliere.

LINGUAGGIO

SENSORIALE

# LE SUE FORME



# CORPI CHE RACCONTANO

DUALITÀ

GEOMETRIE

Le forme di lui, spigolose e decise, avanzano con passo sicuro, disegnando angoli netti e traiettorie precise. Sono geometrie che parlano di forza, controllo, struttura. Ma è nell'incontro con le linee morbide di lei — curve che accarezzano lo spazio, flessuose e silenziose — che nasce un nuovo equilibrio.

Lei smussa, lui sostiene. Dove lui è rigido, lei scivola. Dove lei danza, lui si ferma. E in quell'abbraccio di contrasti, si crea armonia: una forma nuova, imperfetta e bellissima.

CURVE

SPIGOLI

# IL LORO LINGUAGGIO







## 01

## THE FRONTIER

TENSIONE

CONFINE

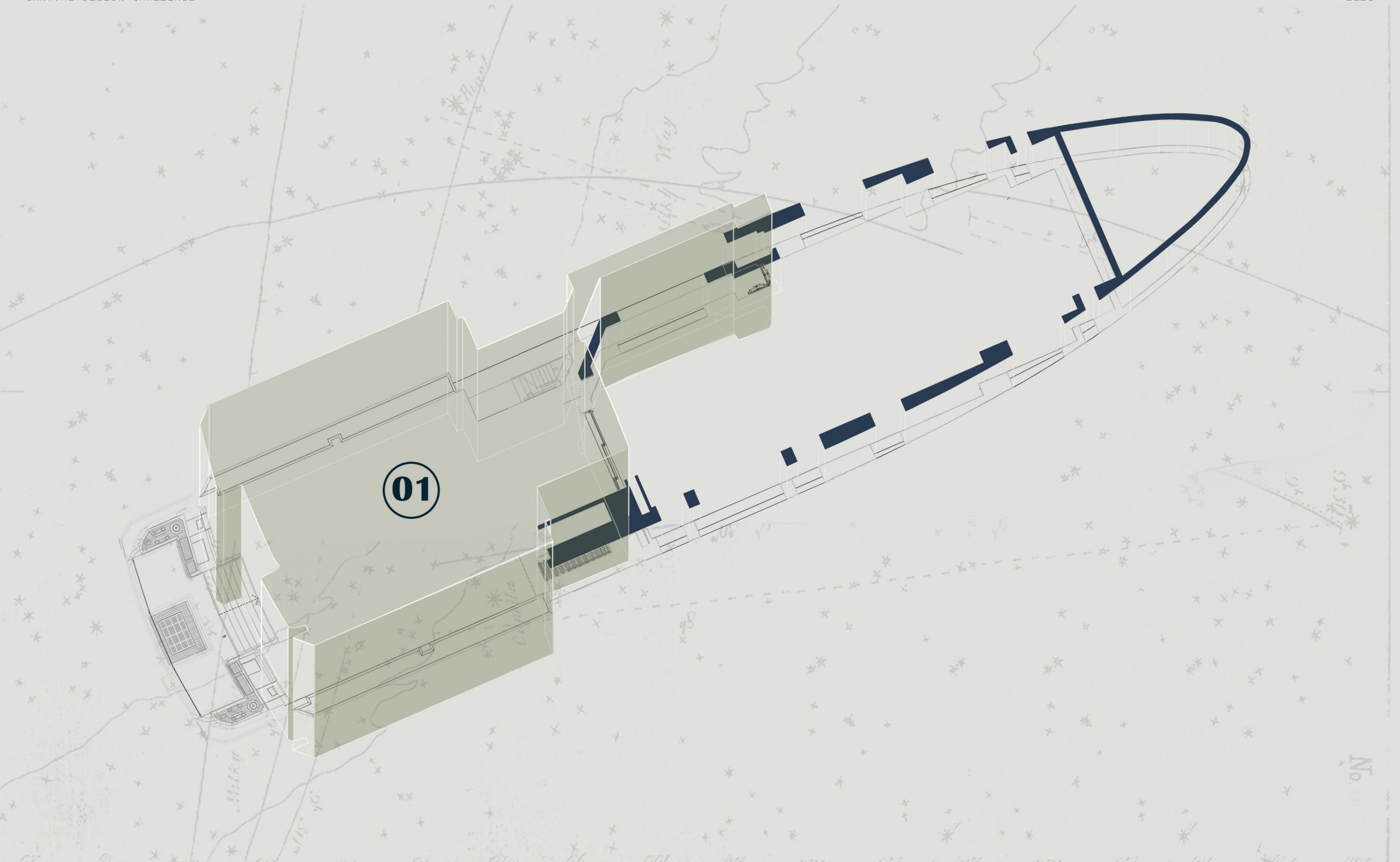
Tutto inizia sotto il sole rovente della Giamaica, tra strade polverose, palme che ondeggiavano e tensione che si taglia con lo sguardo. James Bond atterra in un paradiso tropicale che nasconde insidie sotto ogni foglia. Ma è nel cuore della natura selvaggia che lei appare: Honey Ryder, emergendo dall'acqua come un miraggio. I due si scrutano, si studiano, si scelgono. Il ponte esterno dello yacht "The Quiet Agent" sembra offrire tregua. Ma anche qui, come nella giungla giamaicana, nulla è davvero innocente. Ogni ombra è

potenziale osservatore, ogni riflesso nasconde un'intenzione. Lo spazio outdoor diventa territorio di sguardi e silenzi. È il primo atto, quello dell'intuizione reciproca, dove l'estetica pulita e l'equilibrio formale non cancellano la tensione la dissimulano. Qui, come in natura, è il non detto a dominare. La scena si muove tra comfort e ambiguità, tra lusso e sospetto. "The Frontier" è il punto di partenza, ma anche il primo limite da superare.

SORPRESA

Un paradiso tropicale apparente

ILLUSIONE

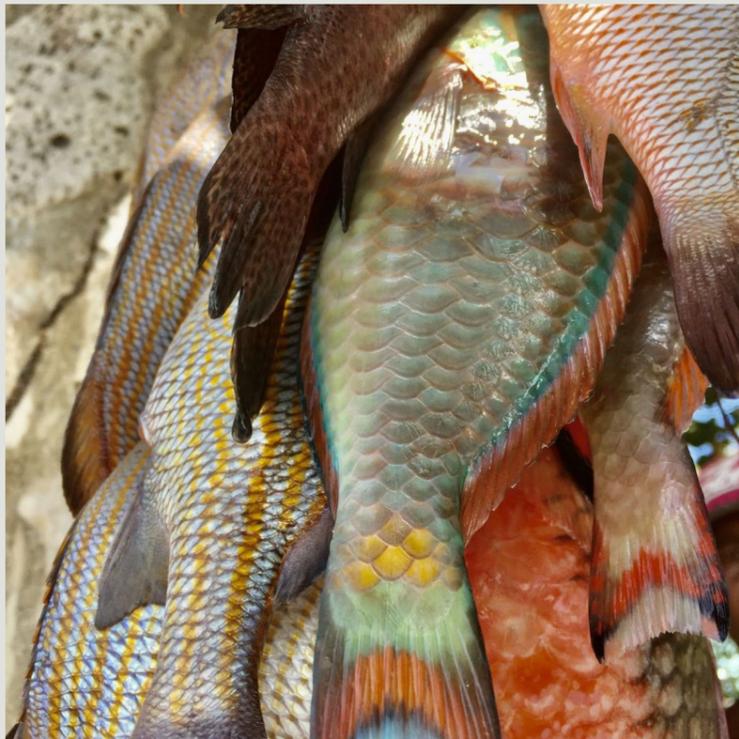




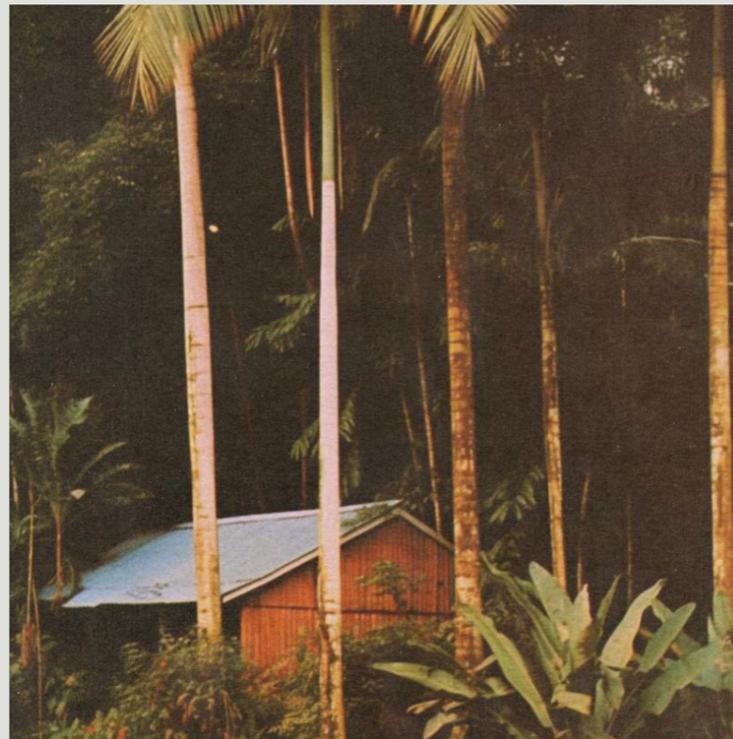
L'outdoor dello yacht si ispira fortemente alle riprese del film, ricreando l'atmosfera tropicale intensa e misteriosa tipica del film. Le scene sulle spiagge di Crab Key e nella laguna definiscono il mood dello spazio esterno, caratterizzato da un perfetto equilibrio tra natura incontaminata e un senso sottile di avventura. La calma apparente delle spiagge con acqua cristallina e sabbia bianca, insieme all'atmosfera raccolta e magica della laguna, con i suoi giochi di luce e ombre, creano un ambiente che invita al relax ma sprigiona anche energia e fascino.

Un dettaglio distintivo è l'utilizzo del bamboo, richiamando direttamente la camera d'hotel di Bond. Nel design dell'outdoor, il bamboo trasmette freschezza e autenticità tipiche dell'ambiente tropicale. Questo materiale naturale conferisce leggerezza e un tocco esotico, mantenendo al contempo un'eleganza semplice e raffinata.

Questi elementi fanno sì che natura e design si fondano in uno spazio esterno che racconta una storia di fascino, mistero e avventura, proprio come nel film.



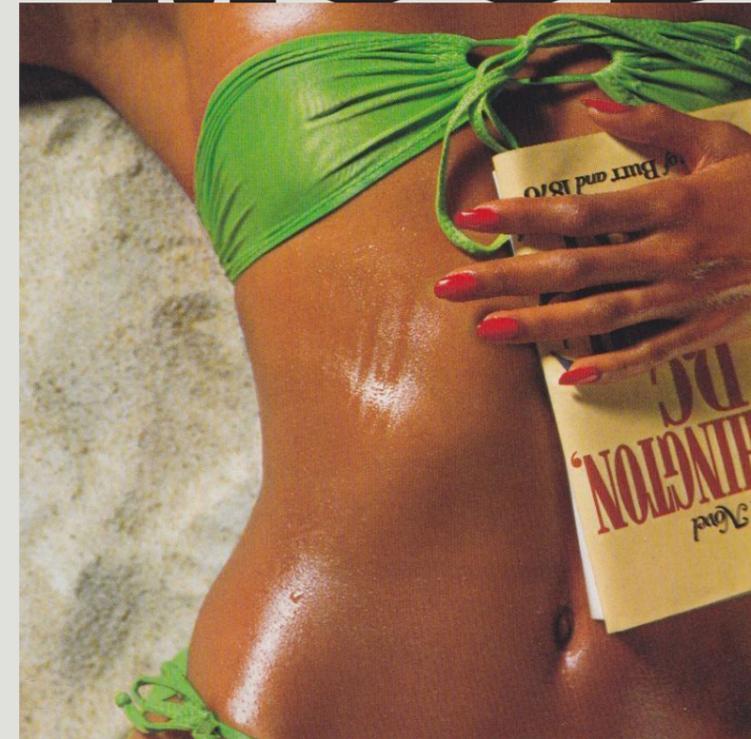
TROPICO MATERICO



ORDINE SELVAGGIO

L'outdoor vibra di vita, come una giungla che respira. Tra intrecci di verde, texture materiche e luce dorata, prende forma un'atmosfera calda, avvolgente, profondamente sensoriale. I colori brillano come squame bagnate al sole, le superfici richiamano la pelle viva della natura: irregolari, vibranti, cangianti. Un mix travolgente di energia tropicale e raffinatezza organica ha dato vita a un paradiso a cielo aperto, dove la natura non è sfondo, ma protagonista.

# MOOD



SENSUALITÀ DISINVOLTA

Un'estetica che fonde tensione e bellezza, rigore e teatralità, per dare vita a uno spazio dalla potenza silenziosa e dallo stile inconfondibile. La cabina dell'armatore prende ispirazione dalla scena finale tra James Bond e Honey Ryder: un momento sospeso tra libertà, intimità e desiderio. Uno spazio pensato per evadere, ma anche per lasciarsi andare, dove il lusso è discreto e la sensualità è ovunque, ma mai urlata.





CANTORI  
Acciaio inox AISI 304



Laccato lucido bianco

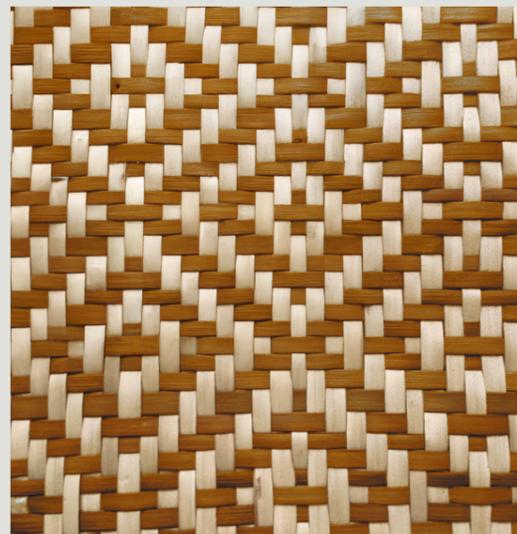


CANTORI  
Cuoietto C25 idrorepellente

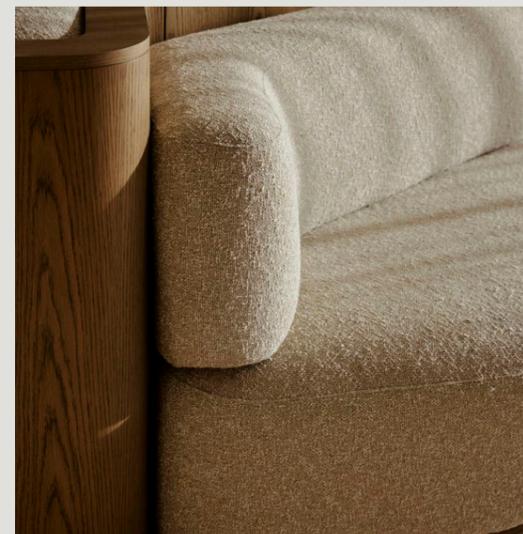
# MATERIALI



Mosaico madreperla



Canapa intrecciata

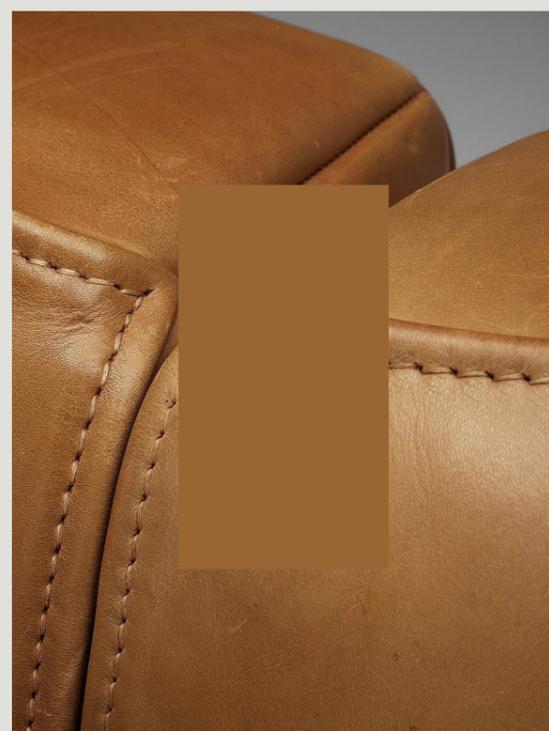


CANTORI  
Bouclè MT1 lino

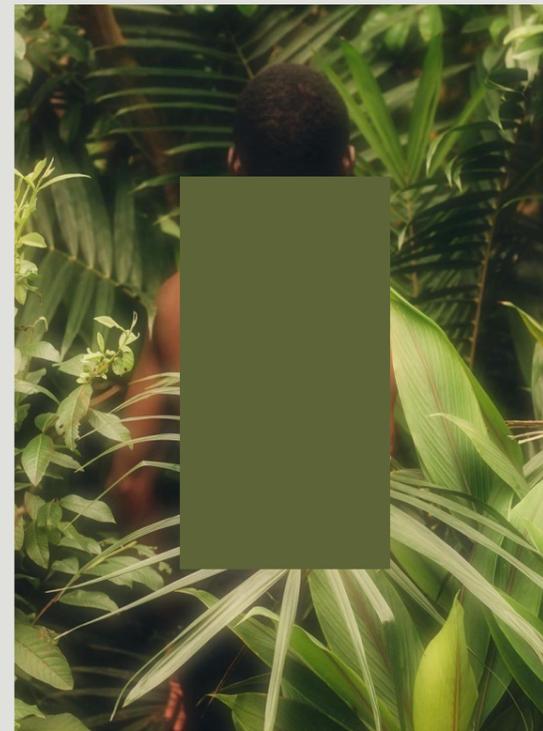
# PALETTE



NCS S 6020-Y70R



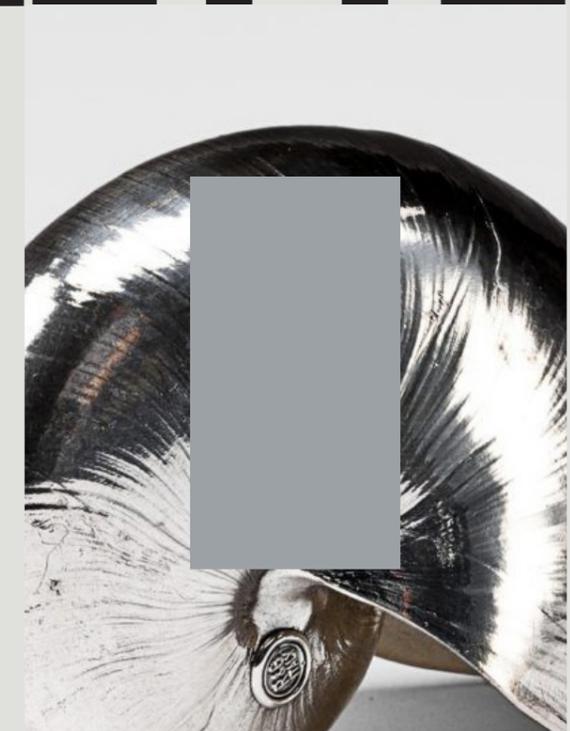
NCS S 3010-R90B



NCS S 6020-G30Y



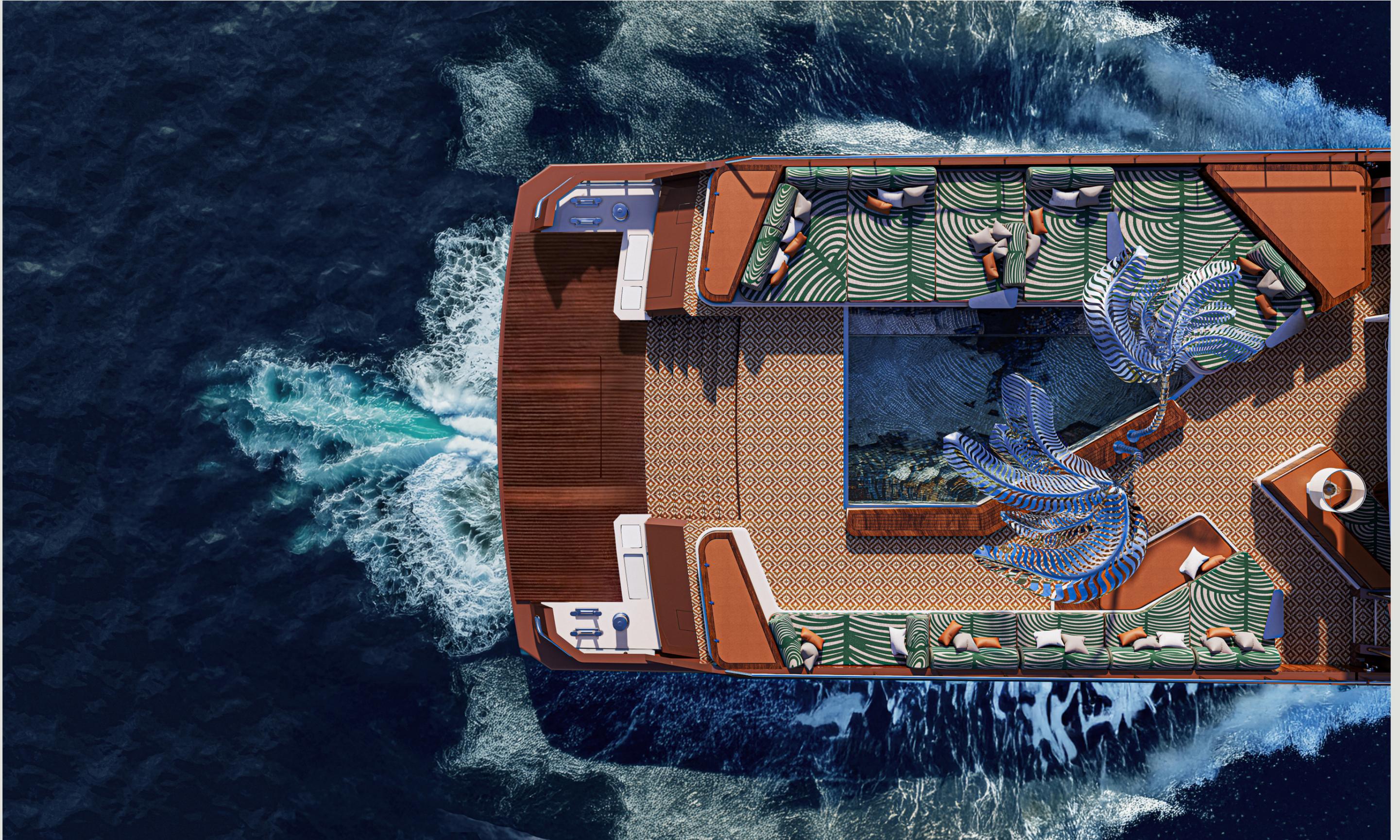
NCS S 1505-Y20R



NCS S 2005-R80B

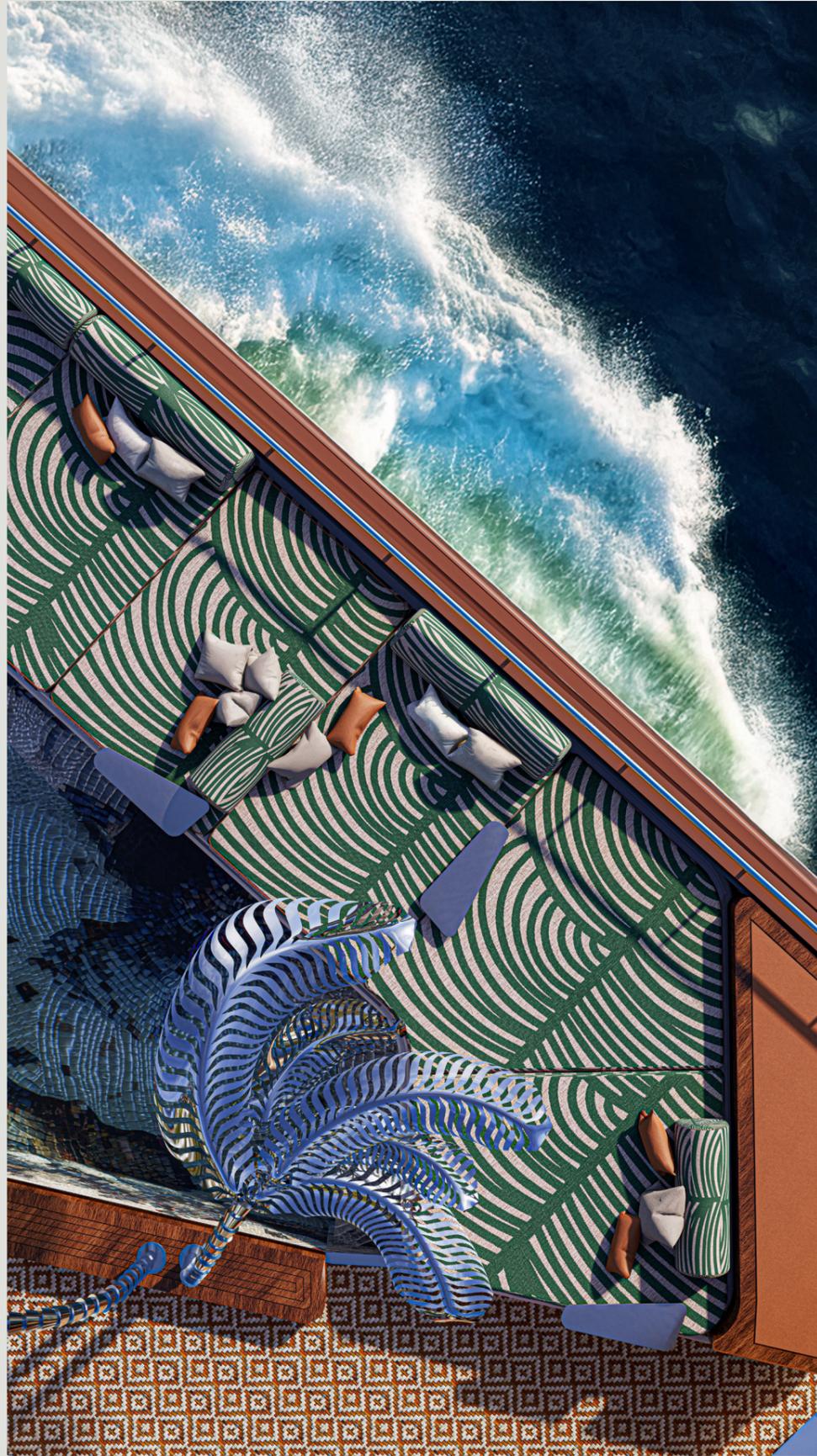
La Giamaica, la magnifica ambientazione della prima parte del film e il luogo d'incontro dei nostri due amanti, è incarnata dall'esterno dello yacht. Le morbide curve dello spazio riflettono l'isola, dove il verde della fitta vegetazione tropicale si fonde con il tessuto degli strai, in contrasto con il bianco delicato della sabbia giamaicana. Le tonalità marroni del bambù e del legno alludono al calore dell'isola. A racchiudere l'intero spazio, il metallo predomina, creando un'atmosfera di lusso, armonia e interesse.











## 02

## THE DARK COMMAND

GEOMETRIA

COMPLICITÀ

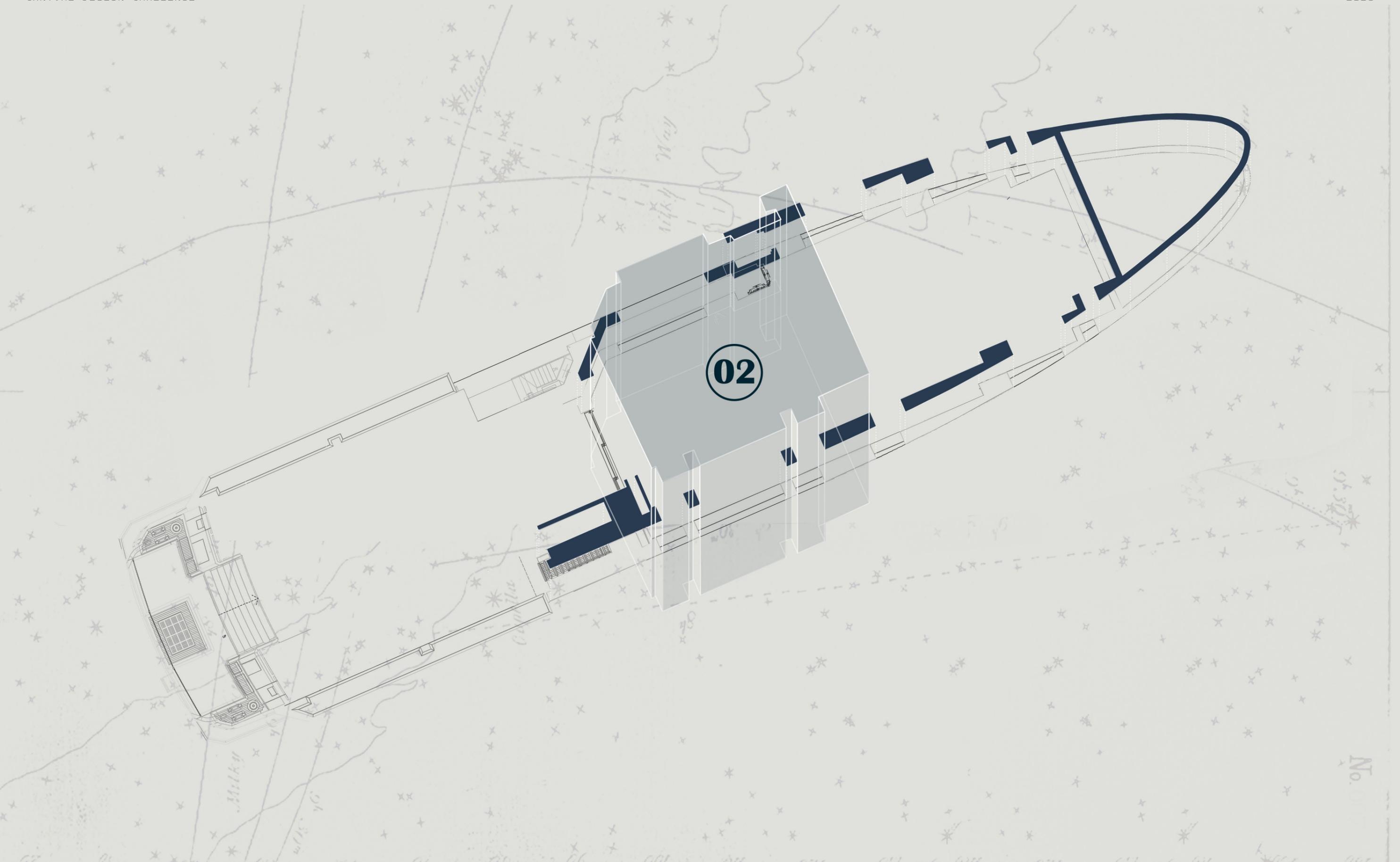
Dal verde della giungla si scende nei sotterranei del controllo. Nel cuore della base di Dr. No, l'ambiente è geometrico. Dal bagliore esterno si accede a uno spazio raccolto, misurato. Nel living dello yacht, la natura resta fuori. Qui dominano linee nette, simmetrie studiate, superfici pulite e riflettenti. Ogni dettaglio è pensato, calibrato, come in una coreografia invisibile. È uno spazio che non ammette distrazioni, dove tutto è sotto controllo, anche ciò che non si vede. Lo spazio osserva, anticipa, quasi comanda.

Ma loro due resistono anche qui: Honey si nasconde nei dettagli, nelle sfumature, negli oggetti scelti con cura; Bond si ritrova nelle forme, nelle linee decise e negli spazi definiti. Una linea invisibile li lega, anche dove la logica vorrebbe separarli. Nel living, la tensione non esplose: si trattiene. È il territorio del potere e della misura, ma anche del desiderio che osserva e aspetta. Il conflitto non è solo con il nemico, è con lo spazio stesso: chi conduce, chi si lascia condurre, chi cede per primo.

ELEGANZA

Controllo impeccabile, desiderio invisibile: la tensione che muove ogni spazio.

MINIMALISMO

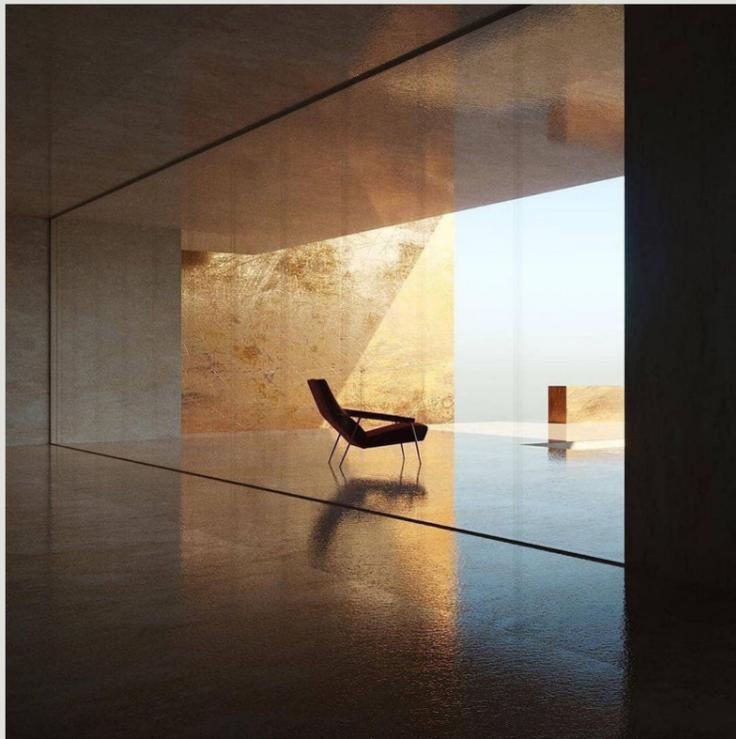




Il nostro living prende spunto dal celebre centro di comando del Dr. No, icona di design villain anni '60. È uno spazio dove potere e controllo si fondono in un'atmosfera essenziale e raffinata, un ambiente che unisce funzionalità e un senso di controllo assoluto, dove ogni dettaglio è studiato per emanare precisione e autorità. Rivisitando questo concept, abbiamo creato un living minimale, pulito e ordinato, che richiama la precisione di una centrale operativa futuristica.

Le superfici lisce, i colori neutri e le linee geometriche amplificano la sensazione di spazio e silenzio, mentre l'illuminazione strategica aggiunge profondità e un tocco di mistero.

Come il quartier generale del Dr. No, questo living diventa il cuore pulsante della casa: un luogo in cui eleganza e funzionalità convivono in perfetto equilibrio, fondendo controllo e stile in un'unica atmosfera.



## ESSENZIALITÀ

Il living è uno spazio chiuso, essenziale, perfettamente calibrato. Non c'è spazio per il superfluo, né per l'imprevisto. Linee nette, simmetrie studiate, superfici pulite e riflettenti: ogni dettaglio è progettato con rigore, come in un codice invisibile che tiene insieme forma, funzione e significato. Qui, ogni cosa ha il suo posto. La natura resta fuori, come una presenza che non viene negata, ma contenuta.



## FORZA SELETTIVA

All'interno domina la misura: tutto è ordinato, controllato, composto. È uno spazio che non parla ad alta voce, ma comunica con precisione assoluta. Non cerca di stupire: afferma. Eppure, sotto questa calma apparente, qualcosa resiste. Una tensione sottile, silenziosa, trattenuta. Tra forme decise e ombre calibrate, si muove il desiderio, non dichiarato, ma presente. Si insinua nei riflessi, nei vuoti, nei margini.

# MOOD



## EPICENTRO





Cromo



NCS S 3010-R90B  
Laccato lucido

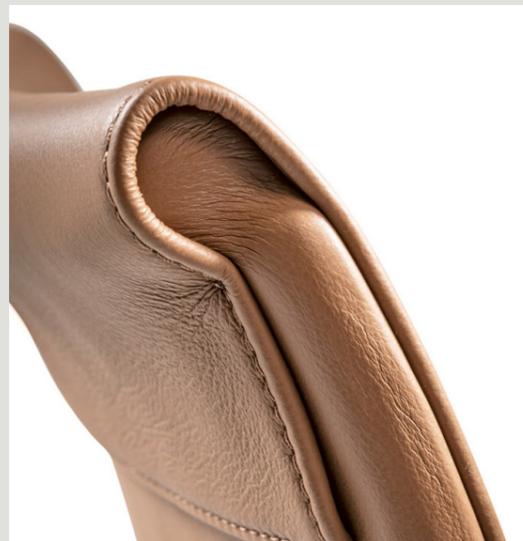


Radica



Madreperla

# MATERIALI



CANTORI  
Cuoiotto C25 naturale



CANTORI  
Econabuk E18 petrolio

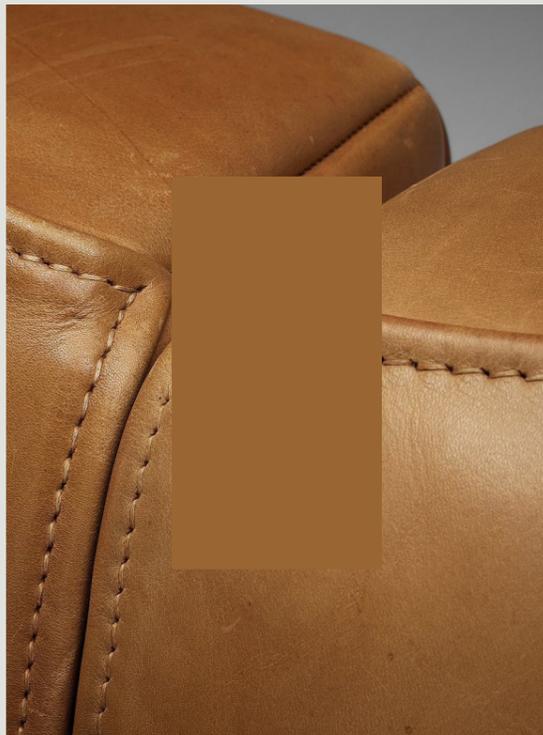


CANTORI  
intrecciata I02 panna

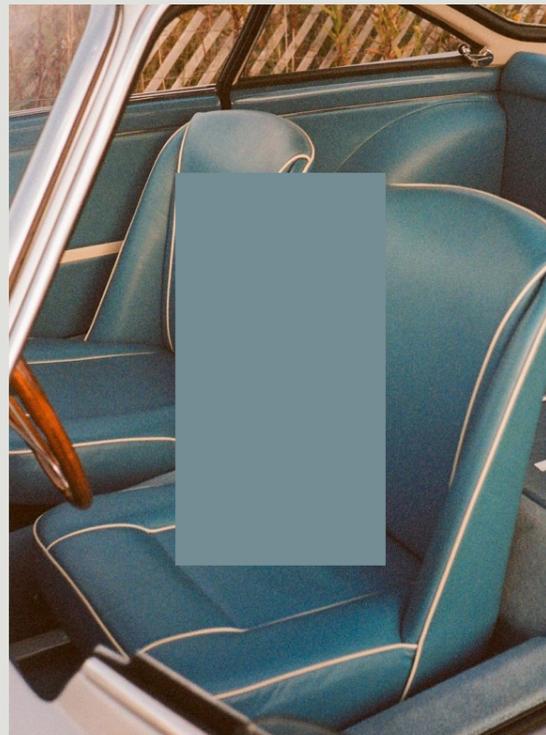


CANTORI  
Upholestery C71 acquamarina

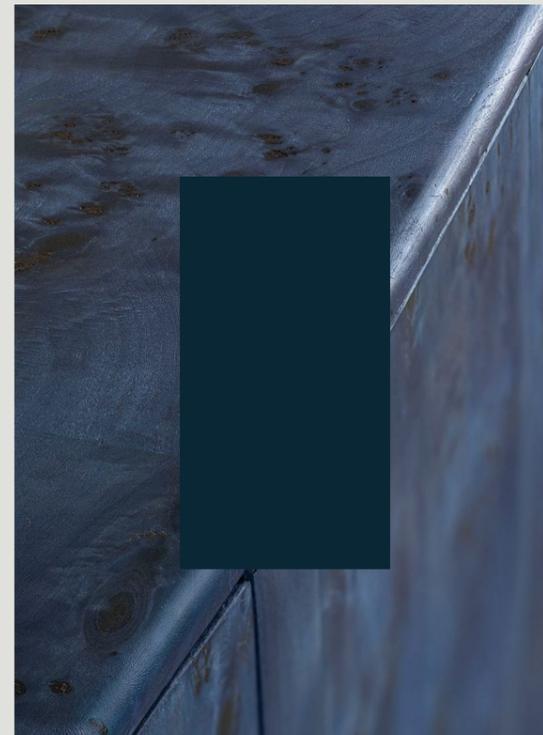
# PALETTE



NCS S 4040-Y30R



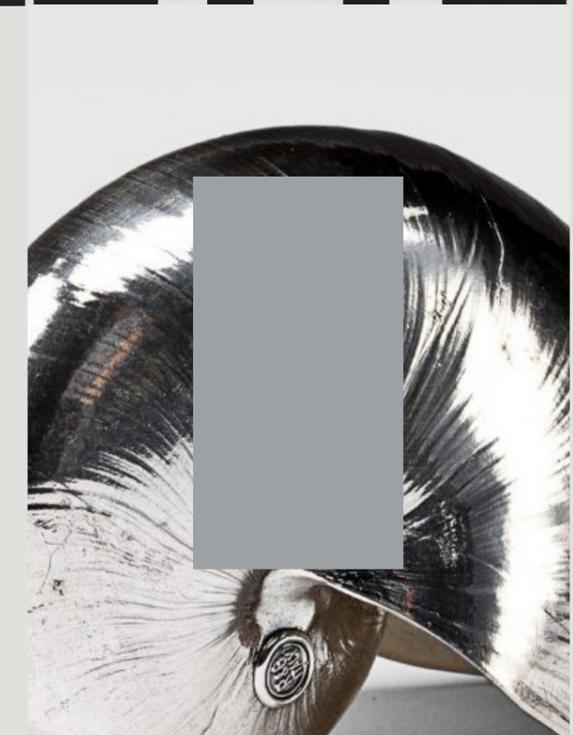
NCS S 3010-R90B



NCS S 6020-G30Y



NCS S 2005-Y20R



NCS S 2005-R80B

Nel living dello yacht, la palette cromatica costruisce un equilibrio calibrato tra tensione e misura. Ogni tono è scelto per evocare un'atmosfera precisa, fatta di silenzi, riflessi e presenza. Il blu profondo denso, autorevole, misterioso. Richiama la profondità del mare e la freddezza controllata di un ambiente pensato per dominare lo spazio. Accanto, un celeste polveroso introduce una nota nostalgica, quasi sospesa nel tempo: è un'eco di viaggio, di stile retrò, di attese cariche di intenzione.

Le tinte neutre, come il beige madreperlato e il grigio satinato, riflettono e assorbono la luce con discrezione. Funzionano come una tela silenziosa su cui si proiettano ombre, geometrie e tensioni invisibili. Infine, il cuoio caldo e intenso rompe l'equilibrio con una vibrazione tattile e materica: è il dettaglio umano, la presenza, il calore. Insieme, questi colori non raccontano solo uno stile, ma un modo di abitare lo spazio: composto, controllato, sensuale. Un gioco sottile tra ordine e desiderio, come uno sguardo trattenuto che dice tutto senza parlare.











## 03

THE  
HONEY ESCAPE

RIFUGIO

INTIMITÀ

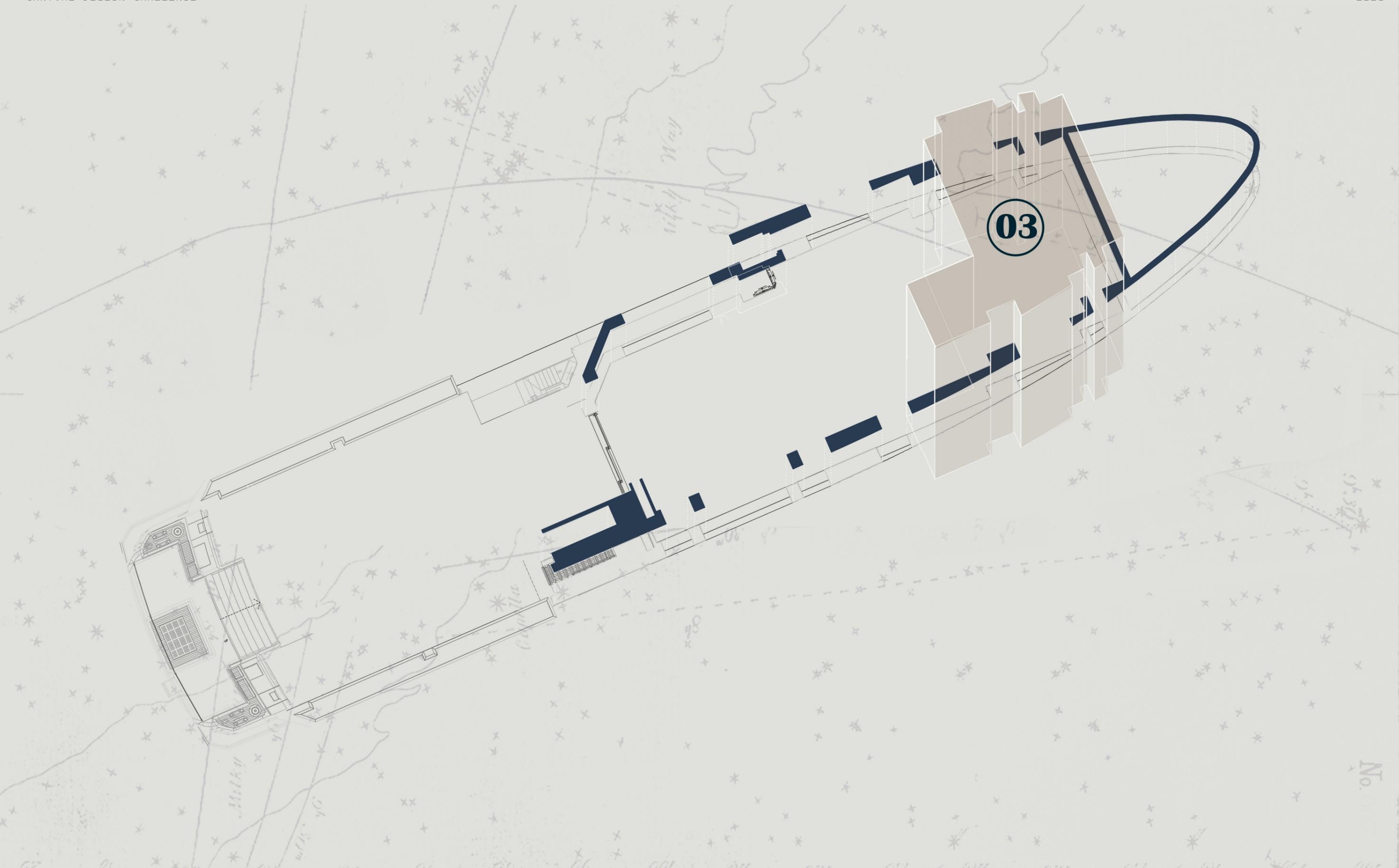
Dopo la fuga, dopo il caos, si apre una parentesi. Lontani dall'isola, lontani dal controllo, la barca scivola su acque immobili. Il sole filtra morbido, senza invadere. I rumori del mondo si attutiscono, fino a scomparire. Le camere degli armatori sono il loro nuovo rifugio. Un interno silenzioso, come sospeso, dove nulla preme e nulla incalza. Lo spazio accoglie, ma non cede. Le forme sono morbide ma non molli, le linee curate ma mai fredde. I materiali parlano sottovoce le tonalità sono pacate come una pelle che re-

spira, come un pensiero che finalmente si rilassa. È uno spazio che invita al rallentamento, ma non all'abbandono. Qui, Honey lascia tracce: una conchiglia raccolta, un libro piegato sulla pagina giusta, una carezza di tessuto sul bordo del letto. Bond resta vigile anche nel riposo, nei contorni netti, nel rigore gentile delle proporzioni. La tensione, ora, non si dissolve. Si trasforma. Non è più il tempo della fuga, ma della scelta. La camera non è il teatro dello scontro, ma della resa. Una resa intima, calibrata.

ROMANTICO

Dove la fuga diventa rifugio, e il silenzio si fa desiderio.

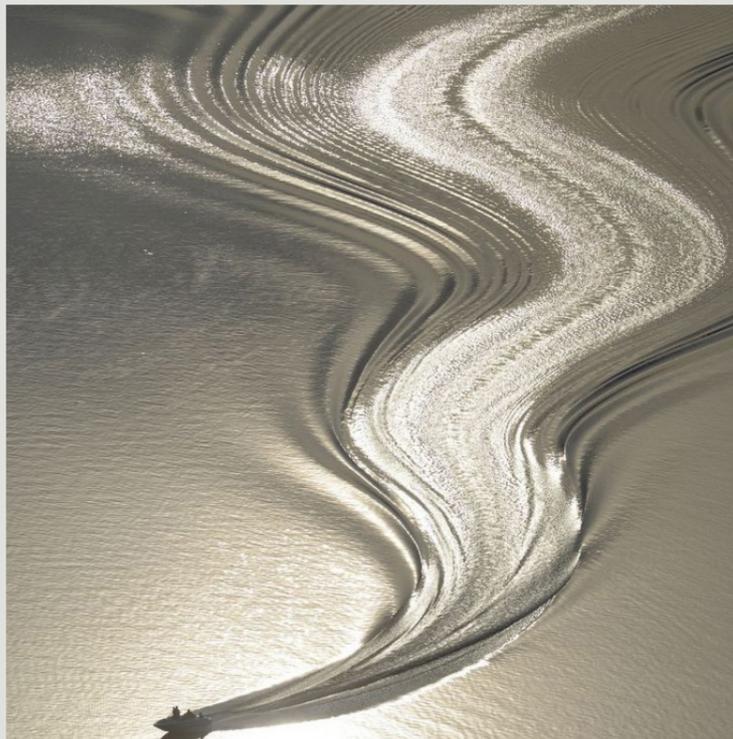
SERENITÀ





C'è un momento, dopo il pericolo, in cui tutto si ferma. L'azione è finita, l'adrenalina si ritira. La barca scivola lenta, il mondo resta lontano, e loro si ritrovano insieme, finalmente liberi. È lì che l'atmosfera cambia, si addolcisce, si scalda, si fa intima. Le camere degli armatori prendono ispirazione da quell'attimo esatto. Un luogo sospeso, dove la tensione lascia spazio al desiderio, dove lo sguardo si fa più lento, il tocco più presente.

Le linee si ammorbidiscono, la luce si fa calda e radente, come un tramonto che non ha più fretta. I materiali invitano al contatto. Non è uno spazio solo per dormire, è uno spazio per cedere. Cedere al riposo, alla vicinanza, alla complicità. Un rifugio dove tutto è più ovattato, dove il mondo resta fuori, e ciò che conta è dentro: lo scambio silenzioso tra due presenze, il lusso discreto di un momento condiviso. Le camere degli armatori è il proseguimento di quella scena, trasformata in spazio. Un luogo dove ci si lascia andare. Con misura. Con intenzione. Con calore.

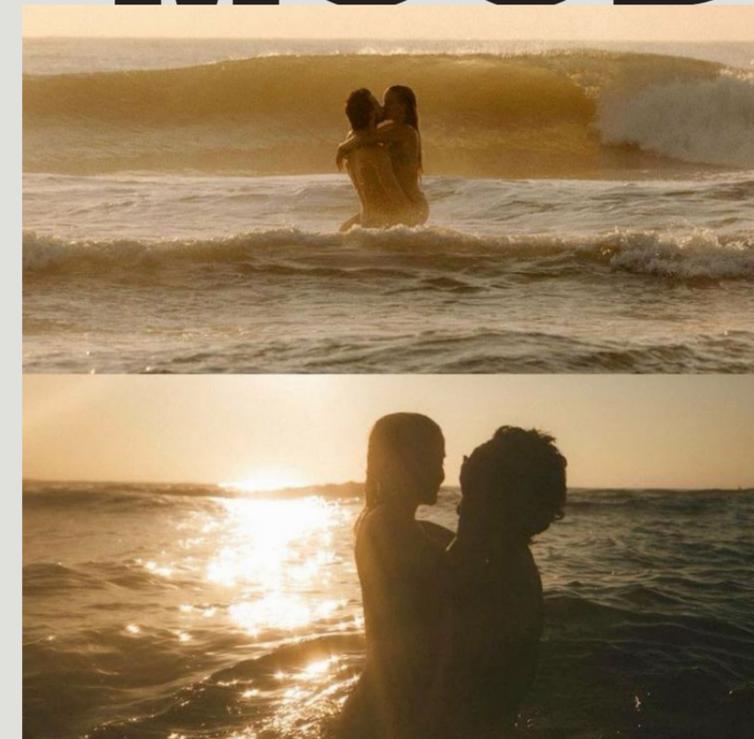


TRASFORMAZIONE



SENSUALITÀ

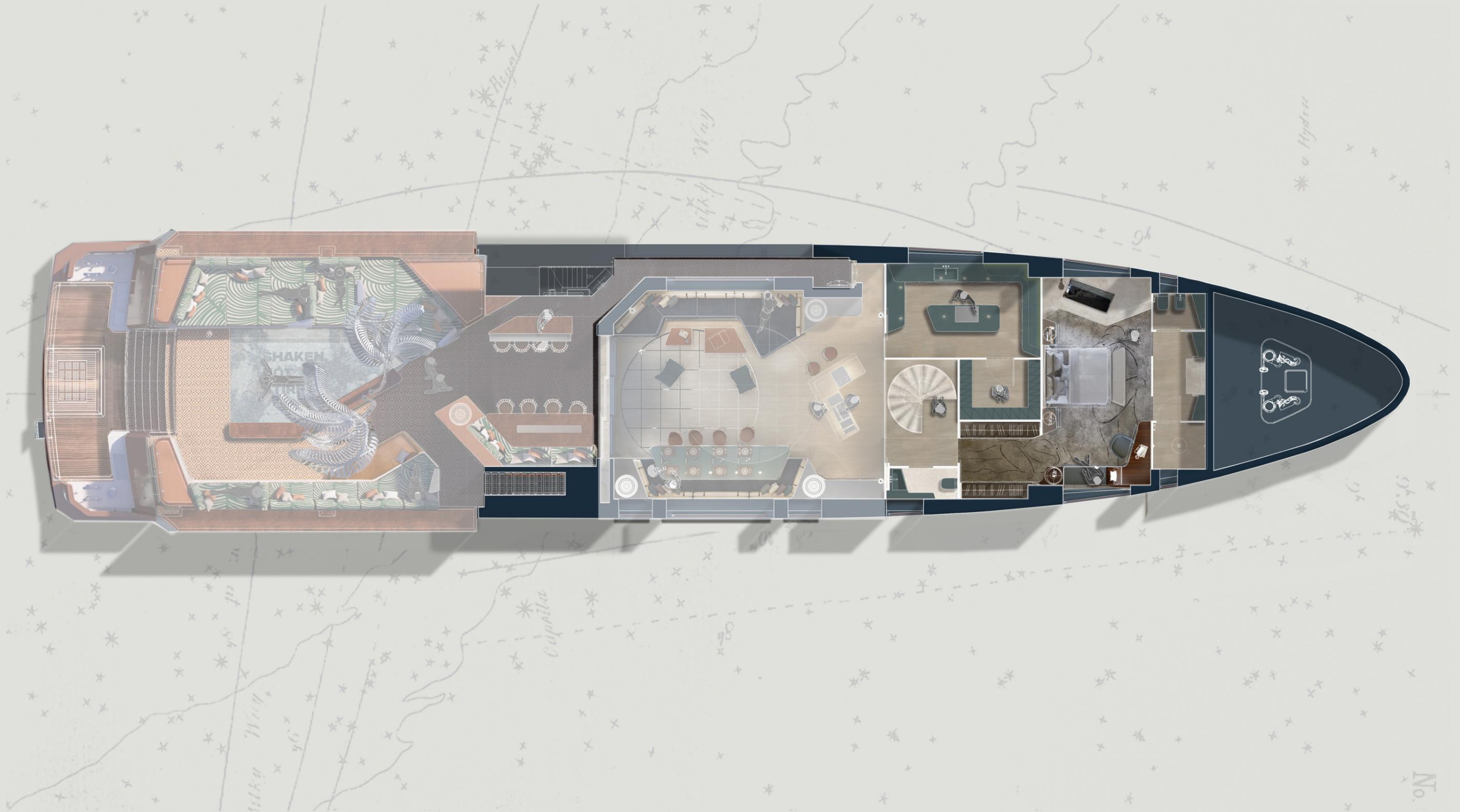
# MOOD



TEMPO SOSPESO

La cabina degli armatori si ispira all'atmosfera intima e sospesa dell'ultima scena in cui Bond e Honey si trovano insieme sulla barca, immersi nella calma del mare e baciati dai toni caldi e avvolgenti del tramonto. È uno spazio pensato come un rifugio di pace, dove ogni dettaglio racconta una storia di quiete e raffinatezza. Le luci morbide e calde accarezzano superfici eleganti e materiali naturali, creando un ambiente che invita alla contemplazione e alla complicità.

Il mood della cabina è un delicato equilibrio tra sobrietà ed eleganza, capace di trasmettere un senso di intimità raccolta, lontano dal caos del mondo esterno. Qui il tempo sembra rallentare, sospeso in un attimo di pura armonia, dove il silenzio del mare e i colori del cielo si fondono in un dialogo silenzioso con chi lo abita. È un luogo che parla di emozioni autentiche, di pause preziose e di legami profondi, un ambiente in cui il comfort e la bellezza si incontrano per dare vita a un'esperienza unica e senza tempo.





Cromo



NCS S 3010-R90B  
Laccato lucido



Camoscio crema



Onice bianco

# MATERIALI



CANTORI  
189 Velluto Star Avorio



CANTORI  
Nc-Noce Canaletto

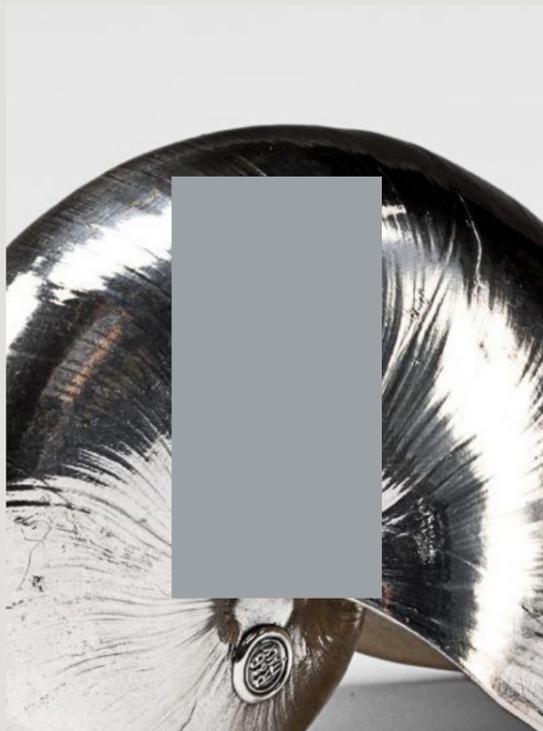


CANTORI  
Camoscio crema

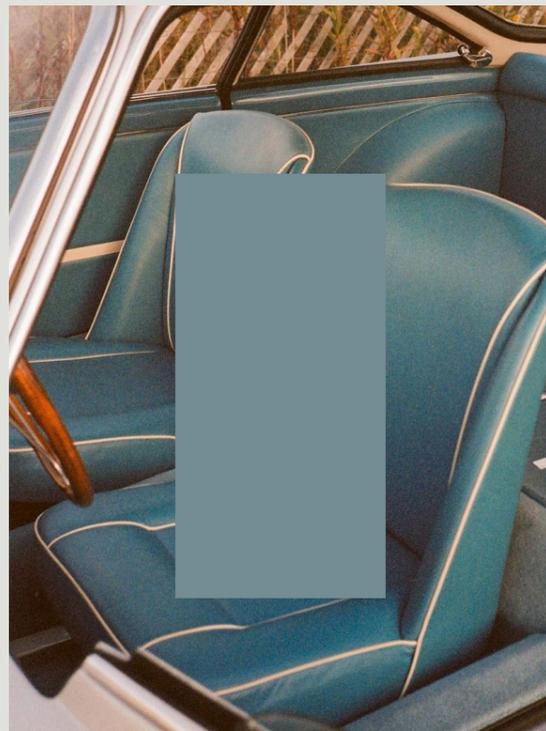


CANTORI  
Upholestery C71 acquamarina

# PALETTE



NCS S 2005-R80B



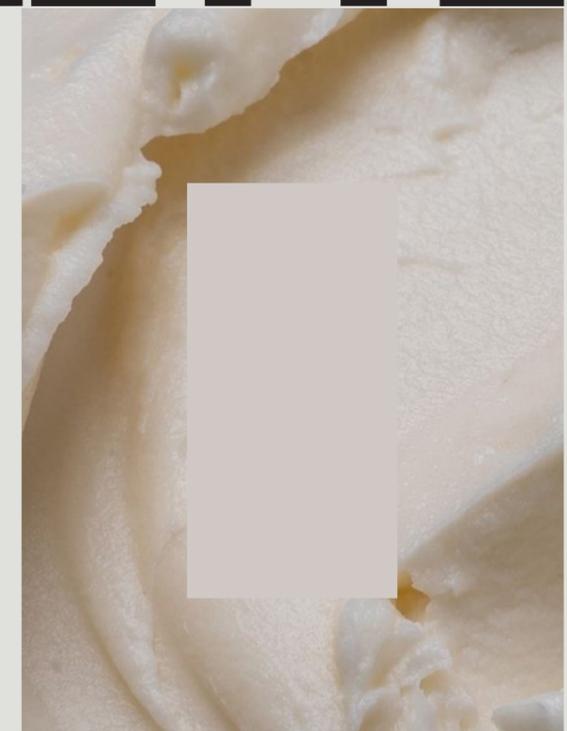
NCS S 3010-R90B



NCS S 6020-Y70R



NCS S 2005-Y20R



NCS S 1505-Y20R

Nella cabina degli armatori, i colori non arredano: raccontano una sensazione. Un momento sospeso, intimo e luminoso, come la barca alla deriva in mezzo al mare, nella scena finale del film. Un tempo lento, fatto di luce, silenzio e presenza. Il crema riveste lo spazio come un velo di luce naturale. È l'abbraccio del sole sul corpo, la morbidezza del costume bianco di Honey Ryder, il colore dell'attesa e della quiete. Caldo, diffuso, senza tempo. Accanto, il madreperla aggiunge profondità e riflesso. È una superficie che respira, che cambia con la luce, come la pelle del mare all'ora del tramonto.

Resta discreto, ma mai neutro: raccoglie le ombre e le trasforma in atmosfera. Il teak, con le sue venature dorate e la sua consistenza viva, radica lo spazio nella materia. Richiama direttamente il ponte della barca: caldo sotto i piedi nudi, esposto al sole, attraversato dal vento. È il legno del viaggio, del tempo, dell'esperienza. L'azzurro Wedgwood, polveroso e sospeso, porta con sé un'eleganza retrò e un senso di attesa silenziosa. Il metallo, lucido e discreto, incornicia lo spazio con precisione, unendo luce e materia in un equilibrio nautico essenziale. Insieme, questi colori costruiscono un'atmosfera misurata e sensuale.









# THIS IS THE END

ESPLOSIONE

FUOCO

L'esplosione non arriva all'improvviso, ma come una certezza che matura nell'aria. Tutto si contrae per un istante — poi cede. La terra trema, il metallo urla, il fuoco divora senza fretta. Un lampo che non chiede il permesso, che cancella e riscrive. L'isola si spezza in sé stessa, come un castello crollato da dentro. Le fiamme non inseguono, ma restano, come un'eco fisica, rossa e viva. Non è solo distruzione, è liberazione. Il cuore del nemico implode, e con esso l'ordine che teneva in piedi il suo dominio. Ogni cosa si dissolve in polvere e luce. Da lontano, la visione è totale. Bond

osserva senza voltarsi davvero. Non è trionfo, non è vendetta. È un punto e a capo. Lo yacht si allontana lentamente, e il suo colore riflette il fuoco che lascia alle spalle. La sua superficie esterna, di un intenso color rame, richiama le sfumature calde e vibranti dell'esplosione: tonalità di bronzo fuso, arancio incandescente e rosso vivo, come un'eco silenziosa di quel momento di rottura e rinascita. Il rame diventa così simbolo tangibile del cambiamento, una pelle che racconta la storia di un fuoco passato, mai dimenticato.

TRASFORMAZIONE

Brucia ciò che copre. Rivela ciò che resta.

SIMBOLO



Il rame dello scafo non brilla, arde. Non riflette semplicemente la luce: la trasforma, la trattiene come un ricordo incandescente. Ogni curva dello yacht risplende delle stesse sfumature che danzano nell'aria — bronzo liquido, arancio fuso, rosso profondo — come se il metallo stesso avesse assorbito l'esplosione. Non è solo un materiale, è una testimonianza. Lo scafo si muove lento, ma con una gravità tutta sua, portando sul suo corpo il segno di ciò che è stato. È bellezza sopravvissuta al caos, forma che ha attraversato la rovina e ne è uscita mutata. Il rame, ora, è pelle e memoria

# COLORE

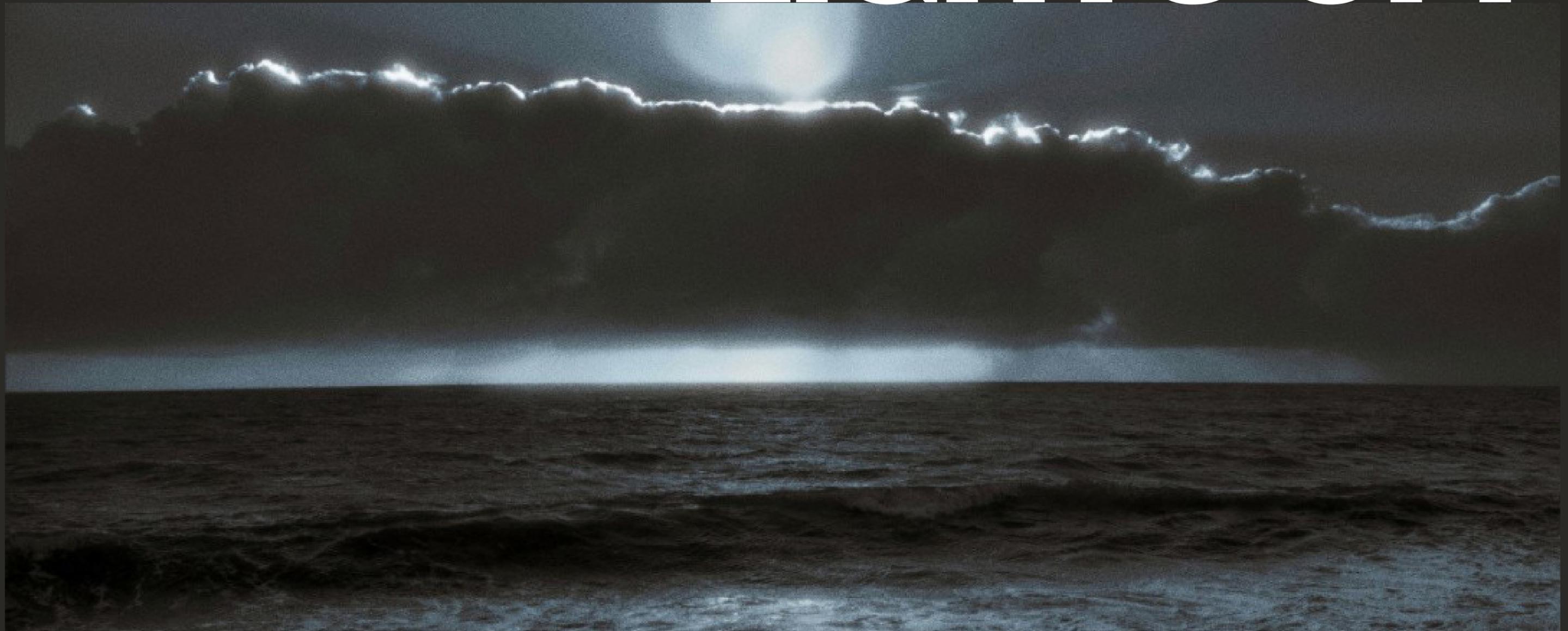


NCS S 6020-Y70R

Il colore avvolge l'esterno dello yacht con un'intensità vibrante e calda, ispirata all'esplosione nel film Licenza di Uccidere. Questa sfumatura unica, che fonde il giallo con una punta decisa di rosso, richiama le fiamme incandescenti di quel momento di rottura e rinascita, trasformando la superficie in una vera e propria pelle di fuoco vivo.

Ogni dettaglio e riflettere l'energia vibrante di un momento epico. Questo colore incarna la perfetta sintesi tra eleganza e audacia, trasformando la barca in un simbolo tangibile di cambiamento e rinascita, dove ogni riflesso racconta una storia di luce, calore e forza.

# LIGHTS OFF



# SHAPING ATMOSPHERE

ATMOSFERA

LUCE

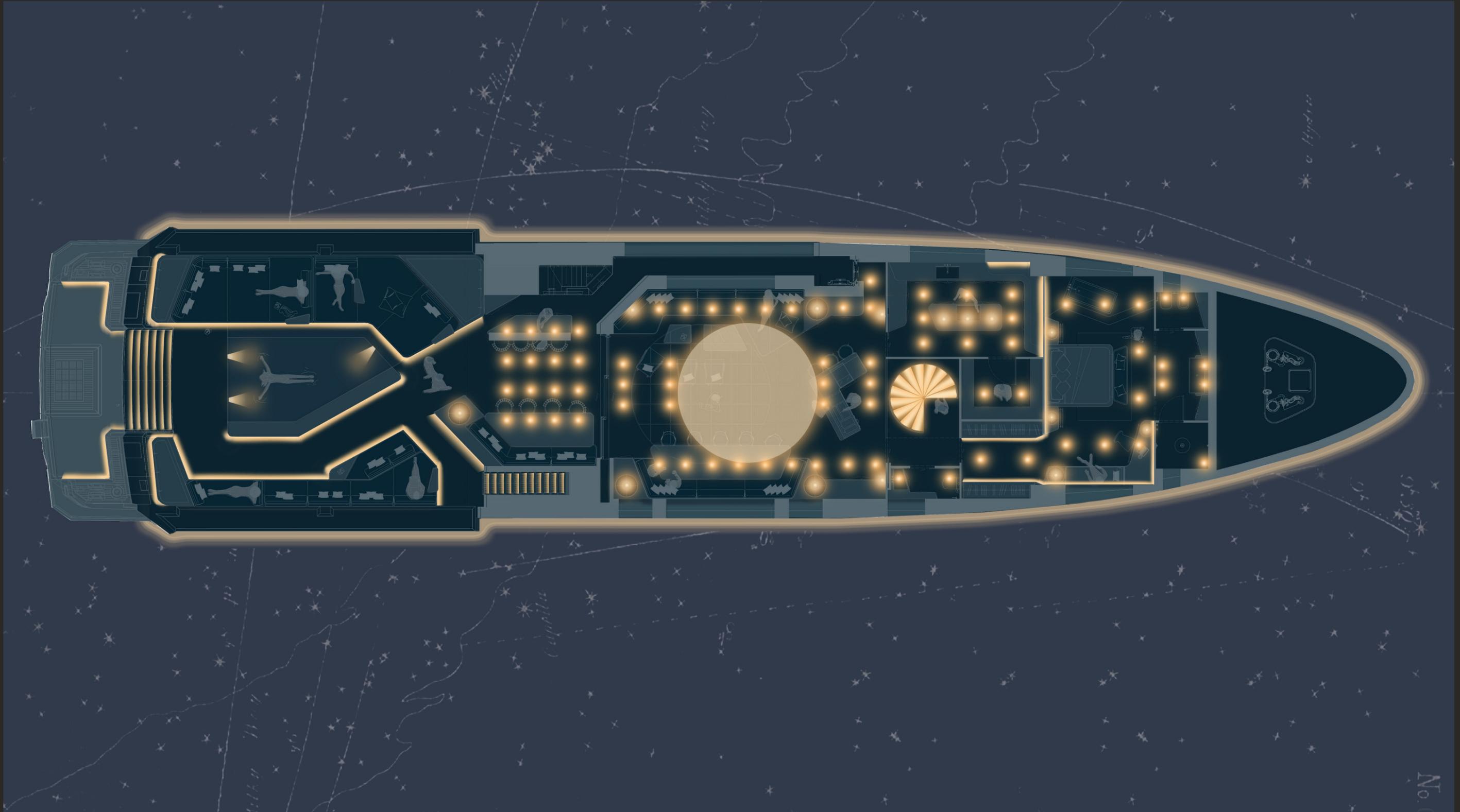
Quando cala la notte, lo yacht si accende lentamente, proprio come i fari di un'auto che si accendono al calar del buio, illuminando la strada davanti a sé con una luce calda e rassicurante. Ogni faro, ogni luce a bordo, taglia l'oscurità avvolgente del mare, creando un sentiero luminoso che si riflette e si moltiplica sulle onde tranquille. È come se la barca stessa diventasse un punto di riferimento, una guida silenziosa che invita a proseguire il viaggio, sospeso tra cielo e acqua. In questa luce soffusa, morbida e avvolgente, la magia continua a vivere, trasformando ogni angolo

dello yacht in un piccolo teatro di emozioni e meraviglia. Le ombre si allungano e si fondono con i riflessi scintillanti, mentre l'aria si riempie di quel senso di pace profonda che solo la notte sul mare sa donare. Come i fari di una macchina che fendono il buio di una strada solitaria, le luci dello yacht creano un'atmosfera sospesa nel tempo, dove ogni momento diventa prezioso e ogni sguardo si carica di promesse non dette. È la luce che guida, che protegge, che incanta.

NOTTE

La magia che brilla nell'oscurità.

MAGIA





Appena varchi la soglia, la luce ti avvolge come un sussurro. Non è invadente, ma sapientemente orchestrata, come se ogni raggio sapesse esattamente dove cadere. Dal soffitto, una grande struttura luminosa fluttua come un'astronave silenziosa, diffondendo una luce morbida che accarezza gli arredi. Le pareti, specchiate e profonde, riflettono punti di luce disposti con rigore quasi teatrale: piccole applique sembrano pulsare come segnali, guidando lo sguardo lungo le curve eleganti dello spazio.

Al centro, il divano segue la linea dell'ambiente come una baia raccolta, mentre le poltrone, scolpite nella luce radente, invitano a sedersi e osservare. Nulla è lasciato al caso: ogni fonte luminosa racconta una parte della storia, disegna un'atmosfera sospesa tra il futuro e l'intimità di un salotto notturno. Anche la scala, che si avvolge come un nastro dorato, emerge dal buio con un bagliore quasi scenografico. Qui la luce non illumina soltanto: suggerisce, sottolinea, svela. E trasforma l'ambiente in un'esperienza







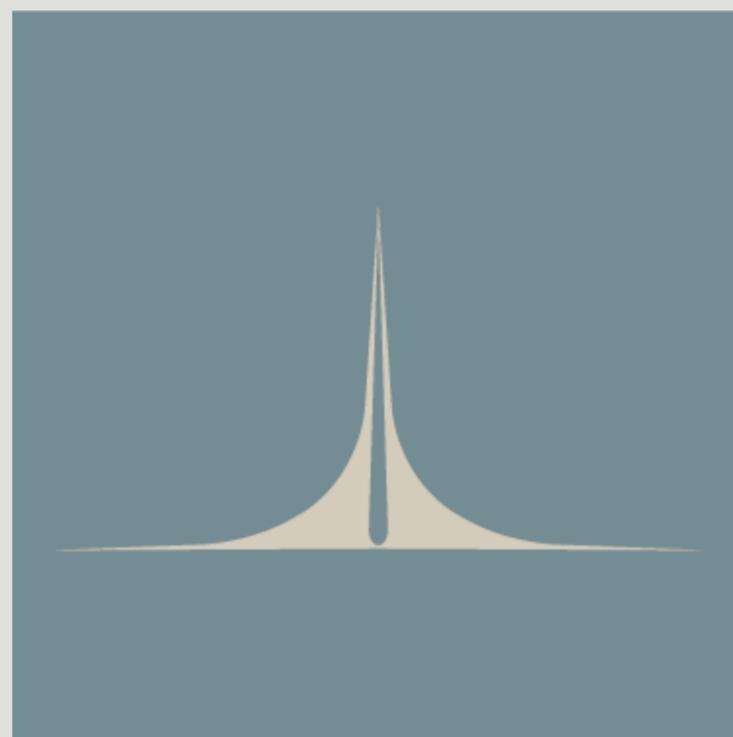
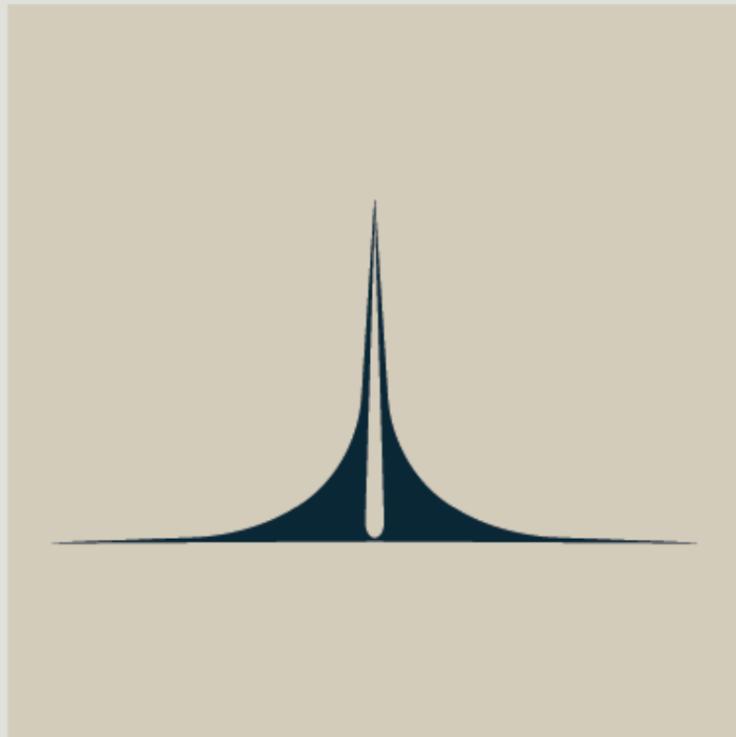






# THE BRAND IN EVERY LINE





Il nostro logo nasce come sintesi visiva del progetto: essenziale, ma denso di significato. Ogni linea, ogni curva, racconta un'idea di equilibrio tra forza e fluidità, tra identità e trasformazione. È un segno che non impone, ma lascia spazio all'interpretazione — come una scia sull'acqua o una forma naturale che si adatta al contesto. Un emblema silenzioso, che custodisce il racconto senza mai rivelarlo del tutto.



# OGGETTI ICONICI



Gli oggetti iconici racchiudono l'essenza del progetto in forme tangibili. Sono dettagli che parlano senza bisogno di parole, simboli riconoscibili che riflettono identità, stile e memoria. Ogni materiale, ogni finitura, ogni proporzione è pensata per lasciare un segno, trasformando l'ordinario in significativo. Non sono semplici oggetti: sono presenze, piccoli totem che custodiscono e raccontano il linguaggio del brand.

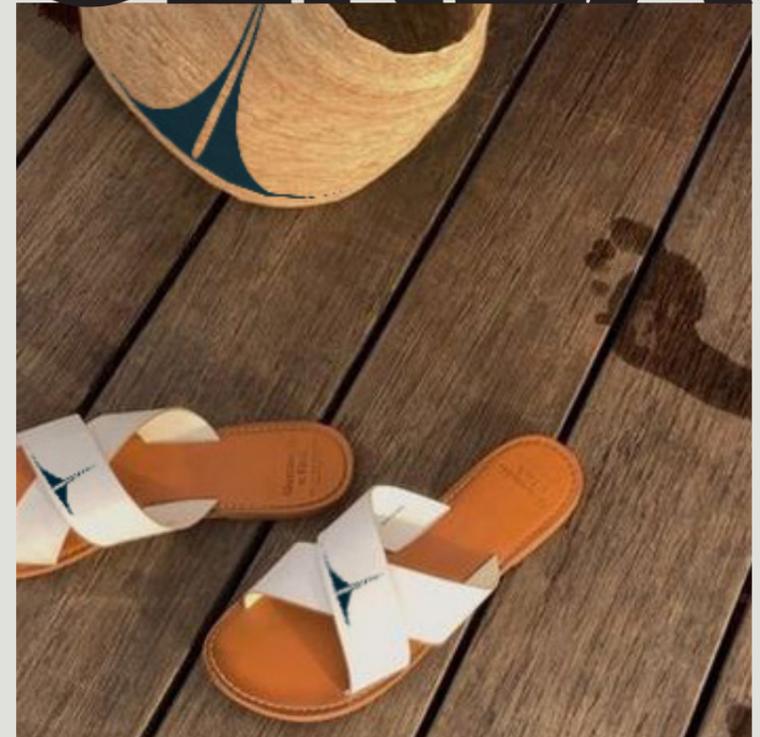
# IMPRONTA TESSILE



L'Impronta Tessile rappresenta un'identità che si esprime attraverso la delicatezza dei materiali e la cura dei dettagli. Gli asciugamani brandizzati diventano strumenti narrativi: accolgono, avvolgono, raccontano. Il logo si integra nella materia con discrezione ed eleganza, trasformando un gesto semplice in un'esperienza sensoriale e riconoscibile. È nei dettagli che si costruisce la coerenza, ed è nei tessuti che l'identità si fa tocco.



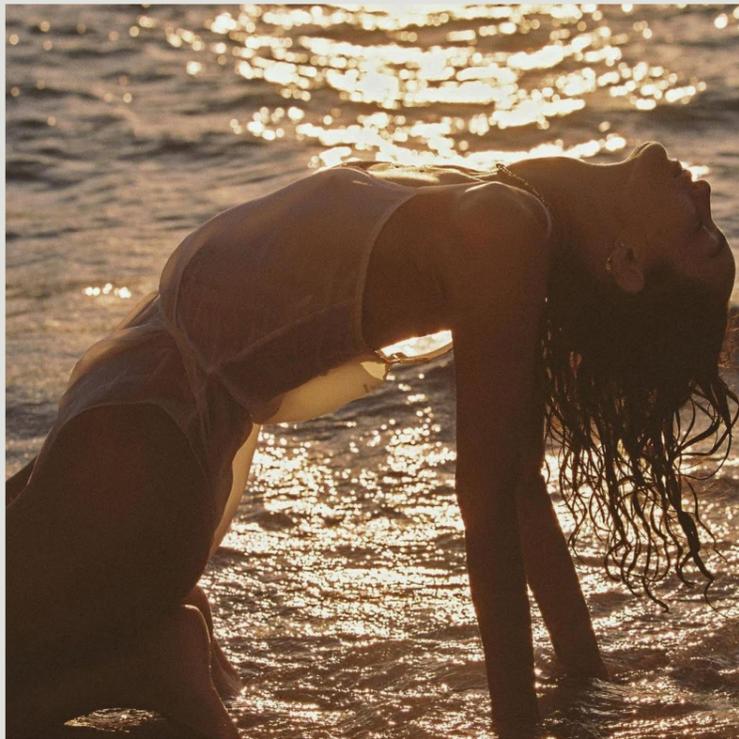
# DOPPIA ESSENZA



Le divise incarnano un equilibrio perfetto tra funzionalità e stile, pensate per rappresentare con eleganza l'identità del brand. Ogni dettaglio è studiato per garantire comfort e riconoscibilità, trasformando l'uniformità in un linguaggio distintivo. Sono un segno visibile di professionalità, coesione e appartenenza, che parla senza parole e unisce chi le indossa in un unico racconto condiviso.

# MORE THAN SHAPES IT'S AN EXPERIENCE





MORNING FLOW



SUNSET TASTING

# OUTDOOR



QUIET CINEMA

L'esperienza outdoor è un rituale tra luce, materia e paesaggio. Al mattino, il corpo si risveglia con yoga, stretching o breathwork, in dialogo con il mare e la luce. Tessuti tecnici e superfici calde amplificano la connessione con lo spazio. Al tramonto, una degustazione di vini e cocktail dai toni rame, oro e arancio accende i sensi, accompagnata da musica selezionata. Di notte, il ponte si trasforma in un cinema silenzioso con proiezioni di Bond, mentre gli ospiti, avvolti in coperte brandizzate, vivono un momento intimo sotto le stelle.



GAME LOUNGE



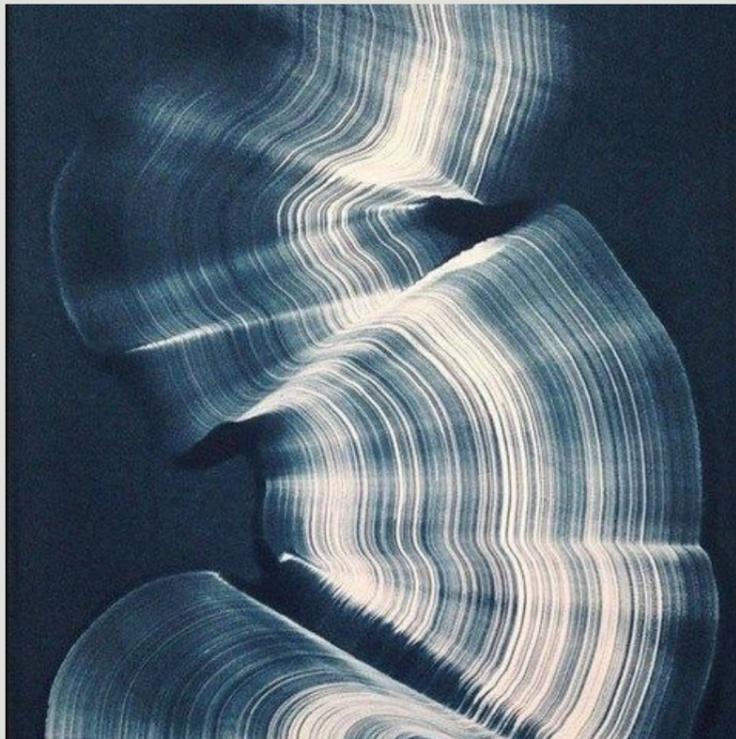
CIGAR &amp; SPIRITS

# LIVING ROOM

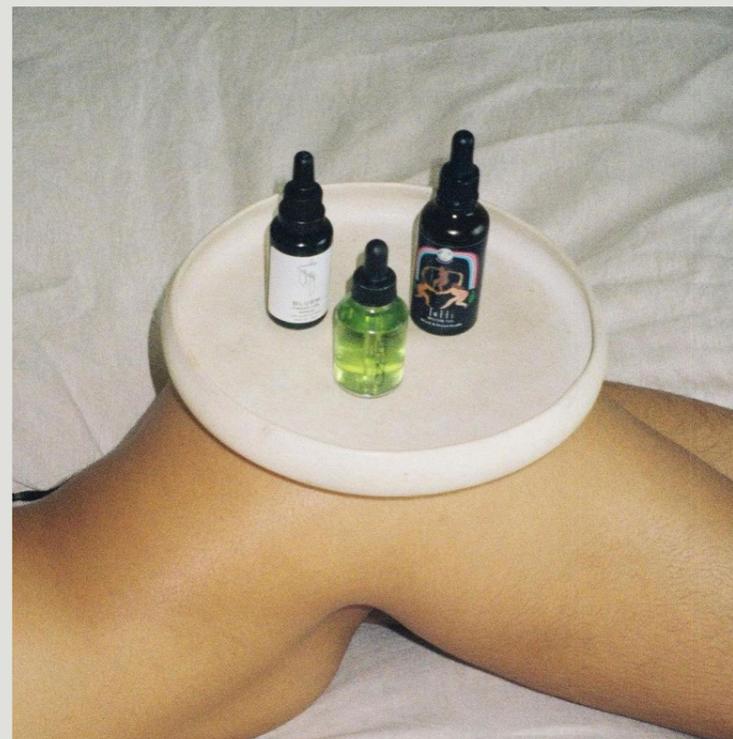


DESIGN PARLOR

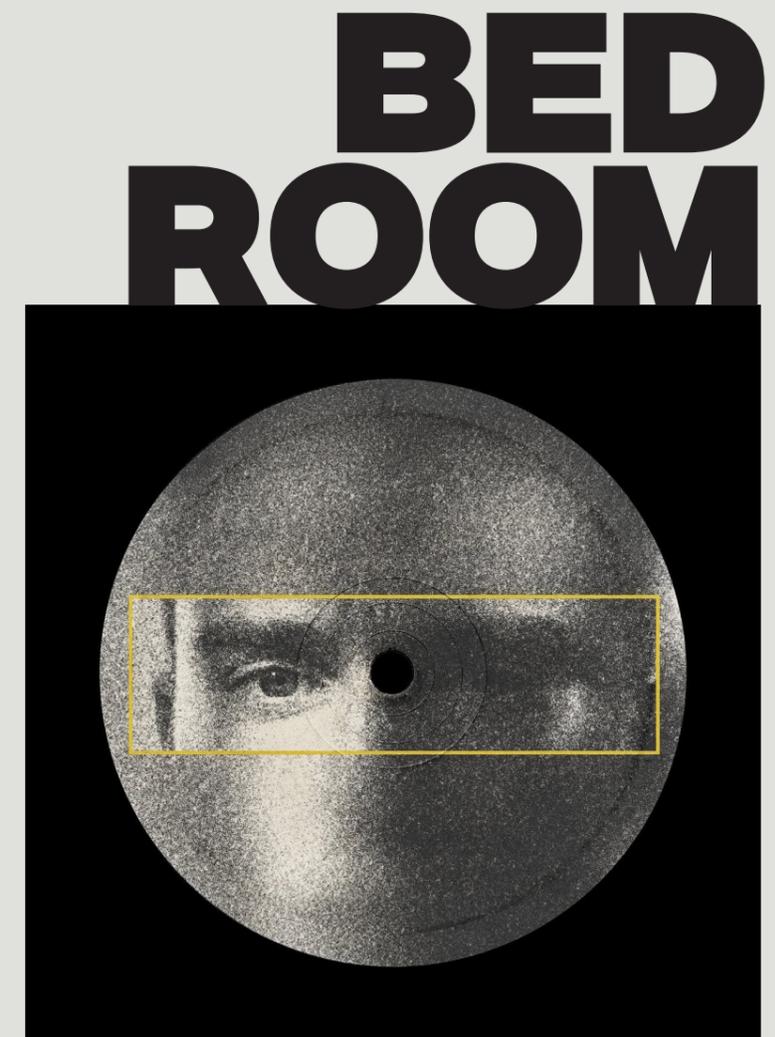
A bordo dello yacht, il living diventa spazio di raffinata convivialità. Game Table propone sfide eleganti a scacchi, backgammon e bridge, con cocktail d'autore e musica di sottofondo per momenti di charme. Nella Cigar & Spirits Room si degustano sigari artigianali abbinati a rum, whisky e cognac pregiati, in un'atmosfera calda e raccolta per un relax esclusivo. The Design Parlor ospita incontri riservati con designer e curatori, che raccontano il concept del progetto mentre gli ospiti sorseggiano distillati o caffè speciali, unendo cultura e piacere.



NIGHT SOUNDSCAPE



MIDNIGHT RITUALS



TOUCH

Nella camera da letto dello yacht, ogni dettaglio è pensato per il massimo comfort. Night Soundscape offre una traccia audio personalizzata con suoni delle onde, musica ambient e frammenti della colonna sonora di Bond. Il Midnight Ritual è un momento serale di relax con oli essenziali, vapori e tessuti firmati. Touch regala a ogni ospite un oggetto di design unico, simbolo dell'esperienza vissuta a bordo.

# THE QUIET AGENT



**A bordo di questo yacht, ogni dettaglio racconta un viaggio unico, dove lusso, emozione e stile si fondono per creare ricordi senza tempo, aprendo la porta a nuove, entusiasmanti avventure.**